

## รายละเอียดคุณลักษณะครุภัณฑ์ประจำห้องฝึกซ้อมดนตรี

จำนวน ๑ ชุด ประกอบด้วย

1. ชื่อครุภัณฑ์ Tenor Trombone ระดับเสียง Bb/F พร้อมขาตั้งเครื่อง  
จำนวน 2 ตัว  
คุณลักษณะทั่วไป

- ตัวเครื่องทำด้วยทองเหลืองชนิด Yellow Brass เคลือบแลคเกอร์ทองเงางาม
- ปากเป่าทำด้วยทองเหลืองชุบเงินเงางาม
- ส่วนประกอบต่าง ๆ มีความสมบูรณ์แบบ และมีความคล่องตัวในการใช้งาน
- ขาตั้งเครื่อง Tenor Trombone เป็นวัสดุโลหะผสมชุบสีดำพ่นได้ และสามารถเก็บไว้ในปากลำโพง (Bell) ของตัวเครื่อง
- ขาตั้งเครื่อง Tenor Trombone มีถุงกำมะหยี่ใส่ขาตั้งเพื่อป้องกันขีดข่วนให้กับเครื่องดนตรี และเก็บได้ง่าย
- ชิ้นส่วน/อะไหล่ทุกชิ้นผลิต และประกอบที่ประเทศผู้ผลิตโดยตรง
- เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตจากประเทศผู้ผลิตไม่เป็นสินค้าที่จ้างผลิต (OEM)
- มีกล่องใส่เครื่องโดยเฉพาะ ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ผลิตจากวัสดุคุณภาพดี
- ตัวเครื่องและกล่องใส่เครื่อง บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
- โรงงานผลิตสินค้าได้รับการรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม ISO 9001 และมาตรฐานสิ่งแวดล้อม ISO 14001
- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ การบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง และกำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ
- มีหนังสือคู่มือการใช้และการดูแลรักษาเครื่อง
- ใบเสนอราคาต้องระบุยี่ห้อ รุ่น ประเทศผู้ผลิต และใบกำกับการนำเข้าของเครื่องดนตรี

### คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง Bb/F
- ขนาดท่อลมกว้าง 12.5 – 13.5 มิลลิเมตร
- ขนาดความกว้างปากลำโพง 204 - 204.5 มิลลิเมตร
- พร้อมปากเป่า
- มีอุปกรณ์ทำความสะอาดเครื่องพร้อมน้ำมันหล่อลื่น (Key Oil) และครีม

  
ท.ล.ช.ช.   
Lms for

ท.ล.ช.



2. ชื่อครุภัณฑ์                      Standard Trombone ระดับเสียง Bb พร้อมขาตั้งเครื่อง  
จำนวน                                      2            ตัว

คุณลักษณะทั่วไป

- เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง Bb
  - ขนาดท่อลมกว้าง 12 - 12.75 มิลลิเมตร
  - ขนาดความกว้างปากลำโพง 204 - 204.5 มิลลิเมตร
  - ส่วนประกอบต่าง ๆ มีความสมบูรณ์แบบ และมีความคล่องตัวในการใช้งาน
  - ขาตั้งเครื่อง Standard Trombone เป็นวัสดุโลหะผสมชุบสีดำพ่นได้ และสามารถเก็บไว้ในปากลำโพง (Bell) ของตัวเครื่อง
  - ขาตั้งเครื่อง Standard Trombone มีถุงกำมะหยี่ใส่ขาตั้งเพื่อป้องกันขีดข่วนให้กับเครื่องดนตรี และเก็บได้ง่าย
  - ชิ้นส่วน/อะไหล่ทุกชิ้นผลิต และประกอบที่ประเทศผู้ผลิตโดยตรง
  - เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตจากประเทศผู้ผลิตไม่เป็นสินค้าที่จ้างผลิต (OEM)
  - มีกล่องใส่เครื่องโดยเฉพาะ ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ผลิตจากวัสดุคุณภาพดี
  - ตัวเครื่องและกล่องใส่เครื่อง บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
  - โรงงานผลิตสินค้าได้รับการรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม ISO 9001 และมาตรฐานสิ่งแวดล้อม ISO 14001
  - พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ การบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง และกำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

คุณลักษณะเฉพาะ

- ตัวเครื่องทำด้วยทองเหลืองชนิด Yellow Brass ชุบเงินเงางาม
- ลำโพงทำด้วยทองเหลืองชนิด Yellow Brass ชุบเงินเงางาม
- ปากเป่าทำจากทองเหลืองชุบเงินเงางาม
- มีอุปกรณ์ทำความสะอาดเครื่องพร้อมน้ำมันหล่อลื่น (Key Oil) และครีม
- พร้อมหนังสือคู่มือการใช้และการดูแลรักษาเครื่อง
- ใบเสนอราคาต้องระบุยี่ห้อ รุ่น ประเทศผู้ผลิต และใบกำกับการนำเข้าของเครื่องดนตรี

  
พ.อ.อ.๗.๑๑.๑๑  
  
หน้า



3. ชื่อครุภัณฑ์

Professional Trumpet ระดับเสียง Bb พร้อมขาตั้งเครื่อง

จำนวน




2 ตัว

คุณลักษณะทั่วไป

- เป็นเครื่องดนตรีในรุ่นระดับ Professional ขึ้นไป
  - ตัวเครื่องทำด้วยทองเหลืองชนิด Yellow Brass ชุบเงินเงางาม
  - ตัวลำโพงทำด้วยทองเหลืองชนิด Gold Brass ชุบเงินเงางาม
  - ปากเป่าทำด้วยทองเหลืองชุบเงินเงางาม
  - ส่วนประกอบต่าง ๆ มีความสมบูรณ์แบบ และมีความคล่องตัวในการใช้งาน
  - ขาตั้งเครื่อง เป็นขาตั้งพับได้ 3 ขา
  - ขาตั้งเครื่อง เป็นวัสดุโลหะผสมชุบสีดำสำหรับตั้ง Trumpet
  - ขาตั้งเครื่อง มีแกนรับปากลำโพง (Bell) Trumpet ทำด้วยวัสดุบุกำมะหยี่ จำนวน 1 แกน
  - ขาตั้งเครื่อง แกนสามารถถอดออกได้จากฐาน
  - พร้อมมีถุงใส่ขาตั้ง
  - พร้อมหนังสือคู่มือการใช้และการดูแลรักษาเครื่อง
  - ใบเสนอราคาต้องระบุยี่ห้อ รุ่น ประเทศผู้ผลิต และใบกำกับการนำเข้าของเครื่องดนตรี
  - ขึ้นส่วน/อะไหล่ทุกชิ้นผลิต และประกอบที่ประเทศผู้ผลิตโดยตรง
  - เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตจากประเทศผู้ผลิตไม่เป็นสินค้าที่จ้างผลิต (OEM)
  - มีกล่องใส่เครื่องโดยเฉพาะ ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ผลิตจากวัสดุคุณภาพดี
  - ตัวเครื่องและกล่องใส่เครื่อง บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีมาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
  - โรงงานผลิตสินค้าได้รับการรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม ISO 9001 และมาตรฐานสิ่งแวดล้อม ISO 14001
  - พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ การบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง และกำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง Bb
- ขนาดท่อลมกว้าง 10 - 12 มิลลิเมตร
- ขนาดความกว้างปากลำโพง 120 - 123 มิลลิเมตร
- มีอุปกรณ์ทำความสะอาดเครื่องพร้อมน้ำมันหล่อลื่น (Key Oil) และครีม

  
พ.ค.อ.บ.   
  
ทศก



4. ชื่อครุภัณฑ์

Standard Trumpet ระดับเสียง Bb พร้อมขาตั้งเครื่อง

จำนวน

3 ตัว

คุณลักษณะทั่วไป

- ตัวเครื่องทำด้วยทองเหลืองชนิด Yellow Brass ชุบเงินเงางาม
- ตัวลำโพงทำด้วยทองเหลืองชนิด Gold Brass ชุบเงินเงางาม
- ส่วนประกอบต่าง ๆ มีความสมบูรณ์แบบ และมีความคล่องตัวในการใช้งาน
- ขาตั้งเครื่องเป็นขาตั้งพับได้ 3 ขา
- ขาตั้งเครื่องเป็นวัสดุโลหะผสมชุบสีดำสำหรับตั้ง Trumpet
- ขาตั้งเครื่องมีแกนรับปากลำโพง (Bell) Trumpet ทำด้วยวัสดุบุกำมะหยี่ จำนวน 1 แกน
- ขาตั้งเครื่องแกนสามารถถอดออกได้จากฐาน
- มีถุงใส่ขาตั้ง
- มีหนังสือคู่มือการใช้และการดูแลรักษาเครื่อง
- ใบเสนอราคาต้องระบุยี่ห้อ รุ่น ประเทศผู้ผลิต และใบกำกับการนำเข้าของเครื่องดนตรี
- ชิ้นส่วน/อะไหล่ทุกชิ้นผลิต และประกอบที่ประเทศผู้ผลิตโดยตรง
- เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตจากประเทศผู้ผลิตไม่เป็นสินค้าที่จ้างผลิต (OEM)
- มีกล่องใส่เครื่องโดยเฉพาะ ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ผลิตจากวัสดุคุณภาพดี
- ตัวเครื่องและกล่องใส่เครื่อง บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
- โรงงานผลิตสินค้าได้รับการรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม ISO 9001 และมาตรฐานสิ่งแวดล้อม ISO 14001
- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ การบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง และกำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง Bb
- ท่อลมกว้าง 11.0 - 11.70 มิลลิเมตร
- ขนาดความกว้างปากลำโพง 120 - 123 มิลลิเมตร
- พร้อมปากเป่า
- มีอุปกรณ์ทำความสะอาดเครื่องพร้อมน้ำมันหล่อลื่น (Key Oil) และครีม
- มี Tuning Slide Brace

5. ชื่อครุภัณฑ์

Alto Saxophone พร้อมขาตั้งเครื่อง

จำนวน



4 ตัว

คุณลักษณะทั่วไป

- ตัวเครื่องทำด้วยทองเหลืองเคลือบแลคเกอร์เงางาม
- สายรัดปากเป่าทำด้วยทองเหลืองเคลือบแลคเกอร์เงางาม
- ปุ่มกดทำจากพลาสติก สีขาวนวล
- ขาตั้งเครื่องเป็นขาตั้งพับได้ 3 ขา เป็นวัสดุโลหะผสมชุบสีดำ
- ขาตั้งเครื่องมีตัวยึด (Yoke) ปรับได้ร่วมกับปากแตร (Bell) ของเครื่องมือ
- ขาตั้งเครื่องพนักพิง (Backrest) ปรับได้เพื่อความปลอดภัยกับตัวเครื่องมือ ล็อกขาตั้งไว้ในตำแหน่งที่มั่นคงและปลอดภัย
- มีคู่มือการใช้และการดูแลรักษาเครื่อง
- ใบเสนอราคาต้องระบุยี่ห้อ รุ่น ประเทศผู้ผลิต และใบกำกับการนำเข้าของเครื่องดนตรี
- ชิ้นส่วน/อะไหล่ทุกชิ้นผลิต และประกอบที่ประเทศผู้ผลิตโดยตรง
- เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตจากประเทศผู้ผลิตไม่เป็นสินค้าที่จ้างผลิต (OEM)
- มีกล่องใส่เครื่องโดยเฉพาะ ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ผลิตจากวัสดุคุณภาพดี
- ตัวเครื่องและกล่องใส่เครื่อง บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
- โรงงานผลิตสินค้าได้รับการรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม ISO 9001 และมาตรฐาน สิ่งแวดล้อม ISO 14001
- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ การบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง และกำหนด ระยะเวลาประกัน 1 ปี
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นเครื่องดนตรีระดับเสียง Eb
- มีระบบนิ้ว High F#
- มีระบบนิ้ว Front F
- ที่รองนิ้วโป้งสามารถปรับระดับได้ ตัวคีย์สามารถเล่นได้คล่องตัว
- พร้อมปากเป่าและฝาครอบ ขนาด 4 C ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง
- ลำโพงมีสายแกะสลักสวยงาม
- มีอุปกรณ์ทำความสะอาดเครื่องพร้อมน้ำมันหล่อลื่น (Key Oil) และครีม

  
พ.อ.ท.   


ททท



6. ชื่อครุภัณฑ์

Tenor Saxophone พร้อมขาตั้งเครื่อง

จำนวน

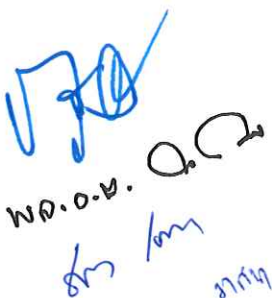
4 ตัว

คุณลักษณะทั่วไป

- ตัวเครื่องทำด้วยทองเหลืองเคลือบแลคเกอร์เงางาม
- สายรัดปากเป่าทำด้วยทองเหลืองเคลือบแลคเกอร์เงางาม
- ปุ่มกดทำจากพลาสติก สีขาวนวล
- เป็นขาตั้งพับได้ 3 ขา เป็นวัสดุโลหะผสมชุบสีดำ
- มีตัวยึด (Yoke) ปรับได้รับกับปากแตร (Bell) ของเครื่องมือ
- พนักพิง (Backrest) ปรับได้เพื่อความปลอดภัยกับตัวเครื่องมือ
- ล็อกขาตั้งไว้ในตำแหน่งที่มั่นคงและปลอดภัย
- มีคู่มือการใช้และการดูแลรักษาเครื่อง
- ใบเสนอราคาต้องระบุยี่ห้อ รุ่น ประเทศผู้ผลิต และใบกำกับการนำเข้าของเครื่องดนตรี
- ชิ้นส่วน/อะไหล่ทุกชิ้นผลิต และประกอบที่ประเทศผู้ผลิตโดยตรง
- เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตจากประเทศผู้ผลิตไม่เป็นสินค้าที่จ้างผลิต (OEM)
- มีกล่องใส่เครื่องโดยเฉพาะ ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ผลิตจากวัสดุคุณภาพดี
- ตัวเครื่องและกล่องใส่เครื่อง บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
- โรงงานผลิตสินค้าได้รับการรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม ISO 9001 และมาตรฐานสิ่งแวดล้อม ISO 14001
- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ การบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง และกำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นเครื่องดนตรีระดับเสียง Bb
- มีระบบนิ้ว High F#
- มีระบบนิ้ว Front F
- ที่รองนิ้วโป้งสามารถปรับระดับได้
- พร้อมปากเป่า ขนาด 4C ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง
- ตัวคีย์สามารถเล่นได้คล่องตัว
- ลำโพงมีลายแกะสลักสวยงาม
- มีอุปกรณ์ทำความสะอาดเครื่องพร้อมน้ำมันหล่อลื่น (Key Oil) และครีม

  
พ.อ.อ.ช. อ.อ.  
สว. / สว.  
ว.ก.ช.



7. ชื่อครุภัณฑ์ Baritone Saxophone พร้อมขาตั้งเครื่อง

จำนวน 1 ตัว

คุณลักษณะทั่วไป

- ตัวเครื่องทำด้วยทองเหลืองเคลือบแลคเกอร์เงางาม
  - สายรัดปากเป่าทำด้วยทองเหลืองเคลือบแลคเกอร์เงางาม
  - ปุ่มกดทำจากพลาสติก สีขาวนวล
  - ฝาครอบปากเป่าทำจากทองเหลืองเคลือบแลคเกอร์เงางาม
  - เป็นขาตั้งพับได้ 3 ขา
  - ทำจากโลหะชุบสีดำและพลาสติก
  - ตัวปรับความสูงคันทันโยก
  - มีตัวยึด (Yoke) ปรับได้สูงรับกับปากแตร (Bell) ของเครื่องมือ
  - มีคู่มือการใช้และการดูแลรักษาเครื่อง
  - ใบเสนอราคาต้องระบุยี่ห้อ รุ่น ประเทศผู้ผลิต และใบกำกับการนำเข้าของเครื่องดนตรี
  - ชิ้นส่วน/อะไหล่ทุกชิ้นผลิต และประกอบที่ประเทศผู้ผลิตโดยตรง
  - เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตจากประเทศผู้ผลิตไม่เป็นสินค้าที่จ้างผลิต (OEM)
  - มีกล่องใส่เครื่องโดยเฉพาะ ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ผลิตจากวัสดุคุณภาพดี
  - ตัวเครื่องและกล่องใส่เครื่อง บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีมาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
  - โรงงานผลิตสินค้าได้รับการรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม ISO 9001 และมาตรฐานสิ่งแวดล้อม ISO 14001
  - พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ การบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง และกำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นเครื่องดนตรีระดับเสียง Eb
- มีระบบนิ้ว High F
- มีระบบนิ้ว Low A
- ที่รองนิ้วโป้งสามารถปรับระดับได้
- ตัวคีย์สามารถเล่นได้คล่องตัว
- พร้อมปากเป่า ขนาด 5 C ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง
- มีอุปกรณ์ทำความสะอาดเครื่องพร้อมน้ำมันหล่อลื่น (Key Oil) และครีม

  
พ.อ.อ.ท. อ.อ.อ.  
กท / กท  
ภาค



8. ชื่อครุภัณฑ์

Soprano Saxophone พร้อมขาตั้งเครื่อง

จำนวน

2 ตัว

คุณลักษณะทั่วไป

- ตัวเครื่องทำด้วยทองเหลืองเคลือบแลคเกอร์ทอง
  - สายรัดปากเป่าทำด้วยทองเหลืองเคลือบแลคเกอร์ทอง
  - ปุ่มกดทำจากมุก สีขาวนวล
  - ฝาครอบปากเป่าทำจากทองเหลืองเคลือบแลคเกอร์เงางาม
  - เป็นขาตั้งพับได้ 3 ขา
  - ทำจากโลหะชุบดำและพลาสติก
  - มีแกนรับ (Peg) บุกำมะหยี่ที่สามารถถอดออกได้
  - มีหนังสือคู่มือการดูแลรักษาเครื่อง
  - ใบเสนอราคาต้องระบุยี่ห้อ รุ่น ประเทศผู้ผลิต และใบกำกับการนำเข้าของเครื่องดนตรี
  - ชิ้นส่วน/อะไหล่ทุกชิ้นผลิต และประกอบที่ประเทศผู้ผลิตโดยตรง
  - เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตจากประเทศผู้ผลิตไม่เป็นสินค้าที่จ้างผลิต (OEM)
  - มีกล่องใส่เครื่องโดยเฉพาะ ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ผลิตจากวัสดุคุณภาพดี
  - ตัวเครื่องและกล่องใส่เครื่อง บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
  - โรงงานผลิตสินค้าได้รับการรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม ISO 9001 และมาตรฐานสิ่งแวดล้อม ISO 14001
  - พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ การบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง และกำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นเครื่องดนตรีระดับเสียง Bb
- มีระบบนิ้ว High F#
- มีระบบนิ้ว Front F
- ที่รองนิ้วโป้งสามารถปรับระดับได้
- ที่ลำโพงมีลายแกะสลักด้วยมือ
- ตัวคีย์สามารถเล่นได้อย่างคล่องตัว
- พร้อมปากเป่า
- พร้อมซีฟิ่งทาข้อต่อและผ้าทำความสะอาดเครื่อง

  
พ.อ.ช. อ.อ.  
กช  
นชช





9. ชื่อครุภัณฑ์

Clarinet พร้อมขาตั้งเครื่อง

จำนวน

1 ตัว

คุณลักษณะทั่วไป

- ตัวเครื่องทำจากไม้ Grenadilla สีดำ
  - สายรัดปากเป่าทำจากโลหะชุบเงิน
  - คีย์และลิ้มนิ้วทำด้วยโลหะชุบเงิน
  - เป็นขาตั้งพับได้ 3 ขา
  - ทำจากโลหะชุบสีดำและพลาสติก
  - มีแกนรับ (Peg) บุกำมะหยี่ที่สามารถถอดออกได้
  - มีหนังสือคู่มือการดูแลรักษาเครื่อง
  - ใบเสนอราคาต้องระบุยี่ห้อ รุ่น ประเทศผู้ผลิต และใบกำกับการนำเข้าของเครื่องดนตรี
  - ชิ้นส่วน/อะไหล่ทุกชิ้นผลิต และประกอบที่ประเทศผู้ผลิตโดยตรง
  - เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตจากประเทศผู้ผลิตไม่เป็นสินค้าที่จ้างผลิต (OEM)
  - มีกล่องใส่เครื่องโดยเฉพาะ ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ผลิตจากวัสดุคุณภาพดี
  - ตัวเครื่องและกล่องใส่เครื่อง บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
  - โรงงานผลิตสินค้าได้รับการรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม ISO 9001 และมาตรฐานสิ่งแวดล้อม ISO 14001
  - พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ การบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง และกำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นเครื่องดนตรีระดับเสียง Bb
- มีระบบนิ้วเป็นแบบ Boehm มี 17 Keys, 6 Rings
- ตัวคีย์สามารถเล่นได้อย่างคล่องตัว
- ขนาด Barrel มีความยาวไม่น้อยกว่า 65 มิลลิเมตร
- สปริงทำจากวัสดุ Blue Steel ที่ให้ความนุ่มนวลในการเล่น
- นวมเป็นแบบเยื่อสองชั้น (Double Bladder)
- โทนโฮลแบบเรียว (Tapered Toneholes)
- พร้อมปากเป่าและฝาครอบ ขนาด 4 C ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง
- พร้อมที่ทำความสะอาดเครื่องและผ้าทำความสะอาดเครื่อง

  
พ.อ.ช. อ.อ.  
mm



10. ชื่อครุภัณฑ์

Flute พร้อมขาตั้งเครื่อง

จำนวน

1 ตัว

ลักษณะทั่วไป

- ตัวเครื่องทำด้วยโลหะ Nickel-Silver ชุบเงินเงางาม
  - ตัวคีย์และลิ้มนิ้วทำด้วยโลหะ Nickle-Silver ชุบเงินเงางาม
  - ปากเป่าทำด้วย Sterling Silver ชุบเงินเงางาม
  - เป็นขาตั้งพับได้ 3 ขา
  - ทำจากโลหะชุบสีดำและพลาสติก
  - มีแกนรับ (Peg) บุก้ามะหยี่ที่สามารถถอดออกได้
  - ชิ้นส่วน/อะไหล่ทุกชิ้นผลิต และประกอบที่ประเทศผู้ผลิตโดยตรง
  - เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตจากประเทศผู้ผลิตไม่เป็นสินค้าที่จ้างผลิต (OEM)
  - มีกล่องใส่เครื่องโดยเฉพาะ ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ผลิตจากวัสดุคุณภาพดี
  - ตัวเครื่องและกล่องใส่เครื่อง บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีมาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
  - โรงงานผลิตสินค้าได้รับการรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม ISO 9001 และมาตรฐานสิ่งแวดล้อม ISO 14001
  - พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ การบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง และกำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

ลักษณะเฉพาะ

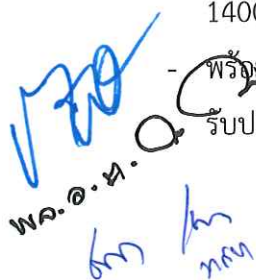
- เป็นเครื่องดนตรีระดับเสียงโด (Key in C)
- ระบบคีย์ตัวจี (G) แบบอินไลน์ (In-line), ริงคีย์ (Ring Key)
- ตัวคีย์สามารถเล่นได้อย่างคล่องตัว
- ตัวคีย์มีระบบ Point Key Arms ช่วยให้นิ้วมปิดสนิทและเล่นได้อย่างคล่องตัว
- สปริงทำด้วย Stainless Steel
- นวมของคีย์เป็นแบบเยื่อสองชั้น (Double Bladder)
- พร้อมหนังสือคู่มือการดูแลรักษาเครื่อง
- พร้อมซีฟ้ิงทาข้อต่อ และผ้าทำความสะอาดเครื่อง ยี่ห้อเดียวกันกับตัวเครื่อง
- ตัวผลิตภัณฑ์มีชื่อรุ่น และหมายเลขประทับอยู่ที่เครื่องชัดเจน

11. ชื่อครุภัณฑ์  
จำนวน

กีตาร์ไฟฟ้าคอर्ड(Chord) พร้อมอุปกรณ์และขาตั้ง  
2 ตัว

คุณลักษณะเฉพาะ

- จำนวนสาย : 6 สาย (สายเหล็ก)
  - โครงสร้าง : นี้อตยิต 4 – Bolt Standard
  - ความยาวช่วงสาย : 648 ม.ม.
  - ฟิงเกอร์บอร์ด : ไม้ Rosewood หรือ Maple
  - ความโค้งของฟิงเกอร์บอร์ด : 241 ม.ม.
  - จำนวนเฟร็ต : 22 ขนาด Medium Jumbo
  - ลำตัว : ไม้ Alder
  - คอ : ไม้ Maple (C Shape)
  - ลูกบิด : Standard cast/sealed
  - ระบบสัญญาณ : 3 x Custom Fat 50 หรือ Texas special Single Coil
  - ปุ่มปรับสัญญาณ : 5 Position Level
  - ปุ่มควบคุม : Master Volume, Tone 1, Tone 2
  - สะพานยึดสาย : 6 – Saddle Vintage Synchronized Tremolo
  - รูปทางกีตาร์ : Stratocaster
  - สายแจ็คสำหรับกีตาร์ไฟฟ้า (ชนิดสำเร็จรูป) ความยาว 20 ฟุต
  - สายแจ็คหัวตรง + หัวงอ (ชนิดสำเร็จรูป) ความยาว 10 ฟุต
  - สายแจ็คหัวตรง + หัวตรง (ชนิดสำเร็จรูป) ความยาว 10 ฟุต
  - เป็นขาตั้งพับได้ 3 ขา
  - ทำจากโลหะชุบสีดำและพลาสติก
  - มีที่รับตัวเครื่องดนตรีบนฐานขาตั้ง
  - มีแกนหลัก (Locking Pins) สำหรับฟิงตัวเครื่องดนตรีแบบพับได้อยู่บนฐาน
  - ชิ้นส่วน/อะไหล่ทุกชิ้นผลิต และประกอบที่ประเทศผู้ผลิตโดยตรง
  - เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตจากประเทศผู้ผลิตไม่เป็นสินค้าที่จ้างผลิต (OEM)
  - มีกล่องใส่เครื่องโดยเฉพาะ ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ผลิตจากวัสดุคุณภาพดี
  - ตัวเครื่องและกล่องใส่เครื่อง บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
  - โรงงานผลิตสินค้าได้รับการรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม ISO 9001 และมาตรฐานสิ่งแวดล้อม ISO 14001
- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ การบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง และกำหนดระยะเวลา รับประกัน 1 ปี มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

  
พ.อ.ช.อ.  
ทท ทท



12. ชื่อครุภัณฑ์                      กีตาร์ไฟฟ้าโซโล (Lead) พร้อมอุปกรณ์  
จำนวน                                      2                      ตัว

คุณลักษณะเฉพาะ

- จำนวนสาย                                      :                      6 สาย (สายเหล็ก)
- โครงสร้าง                                         :                      นี้อียิต 4 – Bolt Standard
- ความยาวช่วงสาย                               :                      648 มม.
- ฟิงเกอร์บอร์ด                                 :                      ไม้ Rosewood หรือ Maple
- ความโค้งของฟิงเกอร์บอร์ด                 :                      241 มม.
- จำนวนเฟร็ต                                      :                      22 ขนาด Medium Jumbo
- ลำตัว    :                      ไม้ Alder
- คอ     :                      ไม้ Maple (C Shape)
- ลูกบิด    :                      Deluxe Staggered
- ระบบสัญญาณ                                 :                      1 x Custom Vintage Tele, 1 x Custom Twisted  
Single Coil Tele หรือ 2 x Texas Special Single Coil  
Tele
- ปุ่มปรับสัญญาณ                               :                      3 Position Level
- ปุ่มควบคุม                                        :                      Master Volume, Tone
- สะพานยึดสาย                                   :                      3 – 6 – Saddle Am. Vintage. String – Through-Body  
Tele
- รูปร่างกีตาร์                                     :                      Telecaster
- สายแจ็คสำหรับกีตาร์ไฟฟ้า (ชนิดสำเร็จรูป) ความยาว 20 ฟุต
- สายแจ็คหัวตรง + หัวงอ (ชนิดสำเร็จรูป) ความยาว 10 ฟุต
- สายแจ็คหัวตรง + หัวตรง (ชนิดสำเร็จรูป) ความยาว 10 ฟุต
- เป็นขาตั้งพับได้ 3 ขา
- ทำจากโลหะชุบสีดำและพลาสติก
- มีที่รับตัวเครื่องดนตรีบนฐานขาตั้ง
- มีแกนหลัก (Locking Pins) สำหรับฟิงตัวเครื่องดนตรีแบบพับได้อยู่บนฐาน
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีมาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต
- พร้อมกล่องทำจากพลาสติกแข็งฉีกขึ้นรูป ข้างในบุโฟมเข้ากับกีตาร์สำหรับใส่กีตาร์ไฟฟ้าโดยเฉพาะยึดห้อย  
เดียวกับกีตาร์
- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ กำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี

พ.อ.น.อ.อ.  
กช. นกค



13. ชื่อครุภัณฑ์                    กีตาร์ไฟฟ้าเบส (Bass) พร้อมอุปกรณ์  
จำนวน                                        2            ตัว

คุณลักษณะเฉพาะ

- กีตาร์เบสไฟฟ้า 4 สาย แบบ Jazz Bass
- โครงสร้างมีลักษณะใช้น็อตติดยึดกับคอ (4 Boltstandard)
- มีความยาวสเกลเท่ากับ 864 มิลลิเมตร
- ฟิงเกอร์บอร์ดประกอบด้วยไม้ Rosewood
- มีความโค้งของฟิงเกอร์บอร์ดเท่ากับ 241 มิลลิเมตร
- มีจำนวนเฟร็ตทั้งสิ้น 20 เฟร็ต ขนาด Medium Jumbo
- ลำตัวประกอบด้วยไม้ Alder
- คอกีตาร์ประกอบด้วยไม้ Maple (C Shape)
- สะพานรองสายล่างเป็นลักษณะ 4 ร่อง High – Mass Vintage Topload
- ตัวรับเสียงเป็นแบบ Custom 60 Single – Coil Jazz Bass
- มีปุ่มควบคุมประเภททวอลลุ่ม 1, วอลลุ่ม 2 และ Master Tone
- มีลูกบิดสายแบบ F light – Weight Vintage – Paddle Keys
- สายแฉีกสำหรับกีตาร์ไฟฟ้า (ชนิดสำเร็จรูป) ความยาว 20 ฟุต
- สายแฉีกหัวตรง + หัวงอ (ชนิดสำเร็จรูป) ความยาว 10 ฟุต
- สายแฉีกหัวตรง + หัวตรง (ชนิดสำเร็จรูป) ความยาว 10 ฟุต
- เป็นขาตั้งพับได้ 3 ขา
- ทำจากโลหะชุบสีดำและพลาสติก
- มีที่รับตัวเครื่องดนตรีบนฐานขาตั้ง
- มีแกนหลัก (Locking Pins) สำหรับฟิงตัวเครื่องดนตรีแบบพับได้อยู่บนฐาน
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีมาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต
- พร้อมกล่องทำจากพลาสติกแข็งฉีกขึ้นรูป ข้างในบุโฟมเข้ารูปกับกีตาร์สำหรับใส่กีตาร์ไฟฟ้าโดยเฉพาะยึดติดอยู่กับกีตาร์
- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ กำหนดระยะเวลารับประกัน 1 ปี

14. ชื่ออุปกรณ์                        กีตาร์โปร่งไฟฟ้า (Acoustic Guitar) พร้อมอุปกรณ์เสริม  
จำนวน                                        2            ตัว

คุณลักษณะเฉพาะ

- ลำตัวกีตาร์                                    : ไม้ด้านบนทำจากไม้สน (สปรูซ)
- : ไม้ด้านข้าง และหลังทำจากไม้มิแรนติ (มะฮอกกานี ของ
- ออสเตเรีย)

  
พ.ล.อ.ช.อ.ค.  
กช / ๓๗  
ทพพ



- คอกีตาร์ : ทำจากไม้नाได้ (มะฮอกกานี ของ อินโดนีเซีย)
- สะพานยึดสาย : ทำจากไม้ Rosewood หรือ ไม้พะยุง
- ความกว้างของลำตัวกีตาร์ : 96 - 166 มม.
- ความกว้างของคอกีตาร์ : 43 มม.
- ระยะความยาวของสาย : 634 มม.
- ลูกบิด : ทำจากโลหะอย่างดีชุบด้วยโครเมียม
- ลี : ไม้
- ระบบไฟฟ้า : ระบบ One-way System 3 band EQ 1 Master Volume
- สายแฉีกสำหรับกีตาร์ไฟฟ้า (ชนิดสำเร็จรูป) ความยาว 20 ฟุต
- เป็นขาตั้งพับได้ 3 ขา
- ทำจากโลหะชุบสีดำและพลาสติก
- มีที่รับตัวเครื่องดนตรีมีความกว้างรับกับความหนาของเครื่องบนฐานขาตั้ง
- มีแกนหลัก (Locking Pins) สำหรับฟังตัวเครื่องดนตรีแบบพับได้อยู่บนฐาน
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีมาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต
- พร้อมกล่องทำจากพลาสติกแข็งฉีกขึ้นรูป ข้างในบุโฟมเข้ารูปกับกีตาร์สำหรับใส่กีตาร์ไฟฟ้าโดยเฉพาะยี่ห้อเดียวกับกีตาร์
- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ กำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี

15. ชื่อครุภัณฑ์ คีย์บอร์ด 88 คีย์ พร้อมอุปกรณ์

จำนวน 2 ตัว

ลักษณะเฉพาะ

- 88 คีย์ ระบบ Balance Hammer Effect (Initial/After Touch)
- 128 โน้ต โพลีโฟนี ชุดเสียงเป็นแบบ AWM2 และ FM-X
- Performance User : 1900 x 4, Filter 18 แบบ
- รูปแบบเสียงเอฟเฟค : Reverb x 12, Variation x 76, Insertion (A,B) x 76, Master Effect x 15, Master EQ (5 bands), 1<sup>st</sup> Part EQ (3 bands), 2<sup>nd</sup> Part EQ (2 bands)
- ระบบซีแควนเซอร์สามารถบันทึกโน้ตได้ไม่น้อยกว่า 130,000 โน้ต, 5 – 300 BPM,
  - Tracks : ไม่น้อยกว่า 16 Phrase tracks,
  - Song : ไม่น้อยกว่า 64
  - Arpeggio : Present ไม่น้อยกว่า 10,000 แบบ
  - User : ไม่น้อยกว่า 256 แบบ

W.S.M. A.C.  
 by Lon  
 ท.ก.ท.

- ปุ่มควบคุม : Pitch Bend/Modulation Wheel, Ribbon Controller, Control Sliders x 8, Knob x 8, Master Volume, Super Knob
- จอแสดงผลสี LCD : ขนาดไม่น้อยกว่า 7 นิ้ว ระบบ Touch Screen
- มีช่องเชื่อมต่อ (USB to DEVICE), (USB to HOST), MIDI (in)/(out)/(THRU), Foot Controller (1)(2), Foot Switch (Assignable)/(Sustain), Output (Balanced)(L/Mono)/(R) (6.3 mm. Balanced TRS jacks), Assignable Output (Balanced)(L)/(R) (6.3 mm. Balance TRS jacks, (PHONES) (6.3 mm., Standard Stereo Phone Jacks) A/D Input (L/Mono)/(R) (6.3 mm., Standard Phone Jacks)
- พร้อม AC Power Cord, โปรแกรม CUBASE AI DISE
- พร้อมคู่มือ
- มีขนาด (กว้าง x ยาว x สูง) ไม่น้อยกว่า 145 x 47 x 16 ซม.
- ขาตั้งคีย์บอร์ด แบบตัว X พับเก็บได้ แบบ 2 ชั้น
- ทำจากโลหะชุบสีดำ Ø ไม่น้อยกว่า 30 มม. เพื่อความแข็งแรงและการรองรับ
- ชั้นที่สองมีความลาดเอียงสำหรับการเล่น และความสูงปรับได้ตั้งแต่ 198 - 300 มม.
- มีระบบอัตโนมัติล๊อคขาตั้งได้
- ชั้นล่างรับน้ำหนักคีย์บอร์ดได้ไม่น้อยกว่า 80 กก.
- ชั้นบนรับน้ำหนักคีย์บอร์ดได้ไม่น้อยกว่า 45 กก.
- กระเป๋าใส่คีย์บอร์ด (Hard Case) เป็นกระเป๋าสำหรับใส่คีย์บอร์ด แบบ 88 คีย์โดยเฉพาะ
- ผลิตจากวัสดุไม้เนื้อแข็งทึ่มวัสดุสวยงาม
- ภายในบุด้วยกำมะหยี่สวยงาม
- ขนาด (โดยประมาณ) 64.50 x 23.00 x 12.00 นิ้ว
- สายแจ็คหัวตรง + หัวงอ (ชนิดสำเร็จรูป) ความยาว 10 ฟุต
- แจ็คหัวตรง + หัวตรง (ชนิดสำเร็จรูป) ความยาว 10 ฟุต
- โรงงานผลิตสินค้าได้รับการรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม ISO 9001 และมาตรฐานสิ่งแวดล้อม ISO 14001
- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ การบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง และกำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

ตัวเครื่องบรรจุในกล่องกระดาษอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ ชื่อผลิตภัณฑ์ รุ่น ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน

  
 พ.อ.อ.ท. อ.อ.  
 น.ท. น.ท.  
 น.ท.



16. ชื่อครุภัณฑ์ คีย์บอร์ด 61 คีย์ พร้อมอุปกรณ์  
จำนวน 2 ตัว

คุณลักษณะทั่วไป

- มีลิ้มคีย์ 61 คีย์ (Velocity)
- สามารถเล่นโน้ตเสียงได้พร้อมกัน 128 โน้ต (128 polyphony), 16 Parts
- สามารถเลือกเสียงได้มากกว่า 2000 เสียง แบบ Super Natural (Acoustic, Synty, Drum Kit), PCM (Synth, Drum Kit) และ GM2 Compatible
- สามารถเลือกเสียง Effect ได้ดังนี้ Multi Effect: 16/68. Part EQ: 16, Chorus: 3, Reverb: 6, Mic IN Reverb: 8
- สามารถอัดเสียง SEQUENCER MIDI TRACKS: 16
- มีปุ่มควบคุม D – Beam, Pitch Bend/Modulation Assignable Switch x 2, Control Knob x 6, Sample Pad, Tempo knob
- เลือกเสียงภาคจังหวะได้, Arpeggio ได้
- USB Memory Port, USB Computer Port, Audio In, Guitar/Mic, DC IN
- มีช่องเสียบ Phones, L/R, Pedal Hold, Pedal Control, Midi (in-out)
- มีหน้าจอแสดงแบบ Graphic Color LCD
- พร้อมอุปกรณ์หม้อแปลงไฟฟ้า SD CARD, และคู่มือ
- มีขนาดไม่น้อยกว่า : 300 x 1008 x 101 มม. (กว้าง x ยาว x สูง)
- มีน้ำหนักไม่น้อยกว่า 5.5 กก.
- มี Pedal Volume
- ขาตั้งคีย์บอร์ด ทรง X แบบคู่
- ทำจากโลหะชุบสีดำ Ø ไม่น้อยกว่า 1” คุณภาพดี แข็งแรง ทนทาน
- สามารถตั้งระดับความสูงได้ 5 ระดับ จาก 53 ถึง 99 ซม.
- รับน้ำหนักคีย์บอร์ดได้ไม่น้อยกว่า 100 กก.
- ขาตั้งสามารถพับเก็บได้ ช่วยประหยัดพื้นที่ และสะดวกในการขนย้าย
- ประกอบใช้งานง่ายและรวดเร็วประหยัดพื้นที่ สะดวกต่อการขนย้าย
- กระเป๋าใส่คีย์บอร์ด (Hard Case) เป็นกระเป๋าสำหรับใส่คีย์บอร์ด แบบ 61 คีย์ โดยเฉพาะ
- ผลิตจากวัสดุไม้เนื้อแข็งหุ้มวัสดุสวยงาม
- ภายในบุด้วยกำมะหยี่สวยงาม
- ขนาด (โดยประมาณ) 64.50 x 23.00 x 12.00 นิ้ว
- ที่เท้าเหยียบปรับเสียง (Volume Pedal) ใช้สำหรับปรับเสียงตั้ง – เบา ของเครื่องดนตรี โดยใช้เท้าเหยียบ

พ.อ.ท. อ.อ.  
๓๓/๓๓



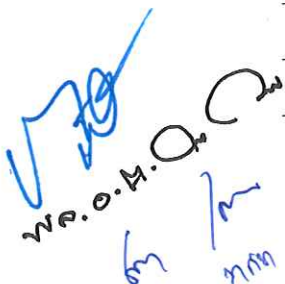
- เป็นแบบ Mono หรือ Stereo high – low Impedance
- Input – Output แบบ Jack
- ขนาด 110 x 289 x 72 มม.
- น้ำหนักไม่น้อยกว่า 1.5 กก.
- สายแจ็คหัวตรง + หัวงอ (ชนิดสำเร็จรูป) ความยาว 10 ฟุต
- สายแจ็คหัวตรง + หัวตรง (ชนิดสำเร็จรูป) ความยาว 10 ฟุต
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องกระดาษอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต
- พร้อมใบรับรองคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1

17. ชื่อครุภัณฑ์ คีย์บอร์ดซินทีไซเซอร์ แบบ 61 คีย์ พร้อมอุปกรณ์

จำนวน 1 ตัว

คุณลักษณะทั่วไป

- เป็นคีย์บอร์ดระบบ EDS-1 (Enhanced Definition Synthesis-Integrated
- มีลิ้มคีย์ 61 คีย์ (Velocity)
- มีจอแสดงผล LCD 240 x 64 Pixel
- สามารถเล่นโน้ตเสียงได้พร้อมกัน 80 เสียง (Single Mode), 40 เสียง (Double Mode)
- มีความจุ 112 MB ที่ 48 Hz, 16 bit
- เลือกเสียงเครื่องดนตรีได้ (512 Preset, 32 Drum Kits, GM2, 64 Favorite)
- เลือกเสียง Effect ได้ 134 แบบ
- เลือกเสียง Arpeggio ได้ 916 แบบ
- บันทึกเสียงได้ 16 Track, 128 Songs Max
- มีช่องเชื่อมต่อ USB, SD Card Slot, MIDI (In-Out), Line in, Mic in, LR Out, Phone
- มีช่องเชื่อมต่อ Control Input Damper, Assign Switch
- ใช้ได้กับระบบไฟฟ้า DC 9 V. หรือ Battery AA x 6
- พร้อมอุปกรณ์หม้อแปลงกระแสไฟฟ้า 9 Volts และคู่มือ
- มีขนาดไม่น้อยกว่า : 281 x 942 x 91 มม. (กว้าง x ยาว x สูง)
- มีน้ำหนักไม่น้อยกว่า
- ขาดังคีย์บอร์ด ขาดังคีย์บอร์ด ทรง X ทำจากโลหะชุบสีด้าคุณภาพดี แข็งแรง ทนทาน
- สามารถตั้งระดับความสูงได้ 6 ตำแหน่ง
- สามารถใช้กับคีย์บอร์ดได้หลากหลายขนาด
- รับน้ำหนักคีย์บอร์ดได้ไม่น้อยกว่า 80 กก.
- ฤงใส่ขาดังคีย์บอร์ด
- ใช้วัสดุในลอนชนิดหนา อย่างดี


  
 พ.ร.อ.น.อ.

- ใช้สำหรับใส่ขาตั้งคีย์บอร์ด ทรง X
- ใช้น้ำหนักได้ไม่น้อยกว่า 10 กก
- ครอบใส่คีย์บอร์ด (Hard Case)
- เป็นครอบสำหรับใส่คีย์บอร์ด แบบ 61 คีย์โดยเฉพาะ
- ผลิตจากวัสดุไม้เนื้อแข็งหุ้มวัสดุสวยงาม
- ภายในบุด้วยกำมะหยี่สวยงาม
- ขนาด (โดยประมาณ) 64.50 x 23.00 x 12.00 นิ้ว
- ที่เท้าเหยียบปรับเสียง (Volume Pedal) ใช้สำหรับปรับเสียงตั้ง – เบา ของเครื่องดนตรีโดยใช้เท้าเหยียบ
- เป็นแบบ Mono หรือ Stereo high – low Impedance
- Input – Output แบบ Jack
- ขนาด 110 x 289 x 72 มม.
- ใช้น้ำหนักไม่น้อยกว่า 1.5 กก.
- สายแจ็คหัวตรง + หัวงอ (ชนิดสำเร็จรูป) ความยาว 10 ฟุต
- สายแจ็คหัวตรง + หัวตรง (ชนิดสำเร็จรูป) ความยาว 10 ฟุต
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องกระดาษอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต พร้อมใบรับรองคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลาประกันไม่น้อยกว่า 1

18. ชื่อครุภัณฑ์      ทึบเพลงซึก (Accordion)

จำนวน                      1                      ตัว

คุณลักษณะเฉพาะ

- มีคีย์เบสไม่ต่ำกว่า 72 คีย์เบส
- Piano Keys : 34, 3 Voices, 5 Tone Colors
- มีขนาด กว้าง x ยาว : 185 x 394 ม.ม.
- มีน้ำหนักไม่น้อยกว่า 7.4 กก.
- พร้อมสายสะพาย และกระเป๋าใส่เครื่อง
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องกระดาษอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต
- พร้อมใบรับรองคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลาประกันไม่น้อยกว่า 1

  
 ว.อ.บ.อ.อ.  
 ๓๓



19. ชื่อครุภัณฑ์ กลองชุด (Drumsets) พร้อมอุปกรณ์  
จำนวน 2 ชุด

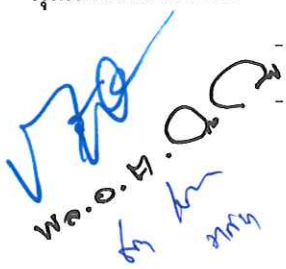
คุณลักษณะเฉพาะ

- กลองชุดเป็นกลองชุด 5 ใบ
- กลองทุบใบเข้าไม้ด้วยระบบ AIR – Seal ซ้อนทับ – กัน 6 ชั้น ประกอบด้วย
  - กลองเบสดรัม : เส้นผ่าศูนย์กลาง 22” ความลึก 17” (จำนวน 2 ใบ)
  - กลองทอม : เส้นผ่าศูนย์กลาง 10” ความลึก 8” พร้อมอุปกรณ์จับยึดแบบ YESS (จำนวน 2 ใบ)
  - กลองทอม : เส้นผ่าศูนย์กลาง 12” ความลึก 9” พร้อมอุปกรณ์จับยึดแบบ YESS (จำนวน 2 ใบ)
  - กลองฟลอร์ทอม : เส้นผ่าศูนย์กลาง 16” ความลึก 16” พร้อมขาตั้งปรับระดับได้ (จำนวน 2 ใบ)
  - กลองสแนร์ : เส้นผ่าศูนย์กลาง 14” ความลึก 5” 1/2 (จำนวน 2 ใบ)
  - กลองทุกขนาดผลิตจากไม้ Birch 100 %
  - แก้วอ็อกกลองชุดแบบอานม้าหุ้มหนัง/กำมะหยี่ปรับสูงต่ำด้วยระบบเกลียวหมุน-ล็อก (จำนวน 2 ตัว)
  - ขาตั้งฉาบแบบตรง 3 ขา ก้านคู่ ปรับสูงต่ำได้ 63 – 146 ซม.(จำนวน 2 อัน)
  - ขาตั้งฉาบบูมแบบ 3 ขา ก้านคู่ ปรับสูงต่ำได้ 80 – 163 ซม. (ขาบูมปรับระดับได้ จำนวน 6 อัน)
  - กระเบื้องกลองแบบเดี่ยวระบบ ชนิด Single Pedal (จำนวน 2 อัน)
  - ฉาบชุดผลิตจากโลหะผสมคุณภาพดี ประกอบด้วย ฉาบ HH14” + CRASH 16” + CRASH 18” และ Ride 20” (จำนวน 2 ชุด)
  - ฉาบเดี่ยว (Zil-Bel) ขนาด 9.5” (จำนวน 2 ฝา)
  - ฉาบเดี่ยว (Constantinople M. Ride) (จำนวน 2 ฝา)
  - ขาตั้งฉาบบูม พร้อมก้านแบบบูมปรับมุมได้ จำนวน 2 อัน
  - ขาตั้งไฮแฮท สามารถปรับความตึงสปริงได้ จำนวน 2 อัน
  - ขาตั้ง สแนร์ สามารถปรับมุมเอียงได้ จำนวน 2 อัน
  - ขายึดกลองทอม พร้อมก้านยึดระบบลูกบอล ปรับมุมอิสระได้ จำนวน 2 อัน

20. ชื่อครุภัณฑ์ กลองคองก้า  
จำนวน 2 ชุด

คุณลักษณะเฉพาะ

- ประกอบด้วยกลอง 2 ใบ ทำจากไม้พ่นสีสวยงาม
- ขนาดของขอบกลองด้านบน มีเส้นผ่าศูนย์กลาง 10 นิ้ว และ 11 นิ้ว ตามลำดับ

  
พ.อ.ท. อ.อ.  
ท. ท. ท.



- ขอบกลองทำจากโลหะคุณภาพดี หนา 2.6 ม.ม.
- นี้อัตยัดขอบกลอง ขนาด 8 ม.ม.
- ความสูงของกลองแต่ละใบ มีความสูง 28 – 30 นิ้ว
- หนังสกลองทั้ง 2 ใบทำจากหนังธรรมชาติ
- พร้อมขาตั้งเหล็กอย่างดีแบบ 3 ขา ปรับสูงต่ำได้
- ตัวกลองและอุปกรณ์เสริมบรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ กำหนดระยะเวลารับประกัน 1 ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

21. ชื่อครุภัณฑ์ กลองบองโก้

จำนวน 2 ชุด

คุณลักษณะเฉพาะ

- ประกอบด้วยกลอง 2 ใบ ทำจากไม้อย่างดีพืนสีสวยงาม
- ขนาดของขอบกลองด้านบน มีเส้นผ่าศูนย์กลางไม่น้อยกว่า 6 นิ้ว และ 8 นิ้ว ตามลำดับ
- หนังสกลองทั้ง 2 ใบทำจากหนังธรรมชาติ
- ขอบกลองทำจากโลหะคุณภาพดี หนา 5 ม.ม.
- นี้อัตยัดขอบกลอง ขนาด 8 ม.ม.
- มีขาตั้งเหล็กอย่างดี แบบสามขา ปรับสูงต่ำได้
- ตัวกลองและอุปกรณ์เสริมบรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ กำหนดระยะเวลารับประกัน 1 ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

22. ชื่อครุภัณฑ์ กลองทิมบาเล่ย์

จำนวน 2 ชุด

คุณลักษณะเฉพาะ

- ประกอบด้วยกลอง 2 ใบ ทำจากโลหะชุบสีอย่างดี
- กลองมีขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 14 นิ้ว และ 15 นิ้ว ตามลำดับ
- มีหนังสกลองทำจากวัสดุสังเคราะห์
- มีคาวเบลทำจากโลหะผสม 1 อัน พร้อมขายึดคาวเบล
- มีขาตั้งเหล็กอย่างดีแบบ 3 ขา ปรับสูงต่ำได้

  
พ.อ.ท. อ.อ.อ.  
นพท



- ตัวกลองและอุปกรณ์เสริมบรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ กำหนดระยะเวลารับประกัน 1 ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

23. ชื่อครุภัณฑ์ เครื่องประกอบจังหวะ พร้อมอุปกรณ์

จำนวน 2 ชุด

คุณลักษณะเฉพาะ

- |   |             |
|---|-------------|
| 1. แทมบูรีนไม้ (Tambourine) ขนาด 10"-12" แบบ 2 แถว พร้อมหนังแพะ | จำนวน 2 อัน |
| 2. แทมบูรีนไม้ (Tambourine) ขนาด 10"-12" Jingle Steel แบบ 2 แถว | จำนวน 2 อัน |
| 3. มาราคัส (Maracus) หรือลูกแซค                                 | จำนวน 2 คู่ |
| 4. คาบาซ่า (Cabasa)   | จำนวน 2 อัน |
| 5. ลูกแซครูปไข่ (Loop Shaker)                                   | จำนวน 2 อัน |
| 6. ลูกแซคทรงกระบอก (Shaker Large)                               | จำนวน 2 อัน |
| 7. ไวบราสแลป (Vibraslap)  | จำนวน 2 อัน |
| 8. กูอิโรไม้ (Wood Guiro)                                       | จำนวน 2 อัน |
| 9. ระฆังราว (Chimes) แบบ 27 แห่ง                                | จำนวน 2 อัน |
| 10. ไทแองเกิล พร้อมขาแขวน (Triangle with Holder)                | จำนวน 2 อัน |
| 11. อะโกล์ไก้เบล (Triple Bell)                                  | จำนวน 2 อัน |
| 12. ไม้ตอก (Claves)   | จำนวน 2 อัน |
| 13. คาวเบล (Cowbell) ขนาด 8 นิ้ว พร้อมน็อตยึด                   | จำนวน 2 อัน |
| 14. ฉิ่งทองลงหิน ขนาด 6.5 ซม. (ดนตรีไทย)                        | จำนวน 2 คู่ |
| 15. ฉาบทองเหลือง ขนาด 5 นิ้ว (ดนตรีไทย)                         | จำนวน 2 คู่ |

24. ชื่อครุภัณฑ์ เครื่องผสมเสียง (Mixing Consoles)

จำนวน 2 เครื่อง

คุณลักษณะเฉพาะ

- มีช่องต่อสัญญาณเข้า จำนวน ไม่น้อยกว่า 32 ช่องสัญญาณ (24 โมโน + 4 สเตอริโอ)
- มีวงจรภาคปริแอมป์แบบ D – PRE (Invert Darlington Circuit)
- ช่องสัญญาณโมโน Ch.9 – 24 มีปุ่มปรับคอมเพรสเซอร์แบบ One – Knob Compressor (Comp)
- มีแซนแนลอีควแบบ X – pressive EQ

*Handwritten signature and notes in blue ink:*  
 พ.อ.น.   
 ๒๓/๑๒/๒๕๖๓

*Handwritten signature in blue ink.*

- มีเอฟเฟ็คภายในเครื่อง 2 ชุด เป็นดิจิตอลรีเวอร์บ 8 โปรแกรม (REV - X) และเป็น SPX ดิจิตอล 16 โปรแกรม หรือ.....
- สามารถเล่นไฟล์เสียงกับอุปกรณ์ USB Handy - Drive และบันทึกเสียงได้
- มี GEQ แบบ 31 ความถี่ในตัว และสามารถเลือกได้เป็นโหมด 9 Flex หรือ 14 Fixed Band
- มี Application ทำงานบน iOS สำหรับการปรับแต่งค่า DSP ต่าง ๆ ภายในเครื่อง
- ช่องสัญญาณแบบโมโนมีสวิตช์เปิด - ปิด Phantom Power + 48 Vdc แยกอิสระทุกช่องสัญญาณ
- ภาคจ่ายไฟเป็นแบบ universal power supply
- พร้อมหูฟัง ชนิดไดนามิคตัวขับเคลื่อนแบบ 40 MM.107 dB±3dB
- มีการตอบสนองความถี่ + 0.5/-1.0 dB, 20 Hz ~ 20 kHz
- มีค่าความผิดเพี้ยนทางฮาร์โมนิค (THD) 0.02% (20 Hz to 20 kHz) ที่ + 14 dBu
- มีช่องต่อสัญญาณออก ST OUT (L, R), MONO OUT, GROUP OUT (1 - 4), AUX SEND (1 - 6), MATRIX OUT (1, 2)
- ช่องต่อสัญญาณเข้า ที่ 1 ถึง 24 เป็นขั้วต่อแบบ XLR พร้อมช่องต่อ Phone Jack และมีช่องต่อ CH. INSERT
- มีสัญญาณรบกวนระหว่างช่องสัญญาณ (Crosstalk) น้อยกว่าหรือเท่ากับ -74db (ที่ 1 kHz)

25. ชื่อครุภัณฑ์ เครื่องช่วยแต่งเสียง (Vocal Performer) แบบมี Auto Harmony

จำนวน 2 เครื่อง

คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นเอฟเฟ็คที่ช่วยประสานเสียงกับนักร้อง
- มีเสียงประสานไม่น้อยกว่า 24 แบบ
- มีช่องสัญญาณ Mic เป็นแบบ XLR
- มีช่องสัญญาณ USB Audio
- มีฟังก์ชัน Auto Harmony เมื่อต่อเชื่อมกับกีตาร์
- มีโหมด Hybrid และมีปุ่มปรับคีย์เสียงด้วยมือ
- มีปุ่มปรับเอฟเฟ็ค Reverb และ Delay แบบปุ่มหมุน
- สามารถตั้งค่าเสียงได้ไม่น้อยกว่า 3 แพร์ริก
- มี AC Adaptor ใช้ชื่อผลิตภัณฑ์เดียวกัน และใช้แบตเตอรี่ ขนาด AA
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน

  
พ.อ.ท. อ.อ.  
กช



- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ กำหนดระยะเวลารับประกัน 1 ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

26. ชื่ออุปกรณ์ เครื่องช่วยแต่งเสียง (Vocal Performer) ไม่มี Auto Harmony  
จำนวน 2 เครื่อง

คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นเอฟเฟ็คแบบ Twin Pedal ที่ออกแบบมาสำหรับนักร้อง
- ไม่มี Auto Harmony
- สร้างเสียงประสานได้ 3 Layer
- มี Effect แบบเสียงประสาน
- สามารถปรับแต่งน้ำหนักเสียงได้
- มีเสียง Effect, Distortion, Radio, Strobe
- สามารถบันทึกเป็น Loop ได้ 38 วินาที
- ช่วงสัญญาณ Out put R, L แบบ XLR
- มี AC Adaptor ใช้ชื่อผลิตภัณฑ์เดียวกัน และใช้แบตเตอรี่ ขนาด AA
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุชื่อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ กำหนดระยะเวลารับประกัน 1 ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

27. ชื่อครุภัณฑ์ กล้องเร็คใส่เครื่องดนตรี  
จำนวน 2 ใบ

คุณลักษณะเฉพาะ

- กล้องเร็คใส่มีกเซอร์ ขนาด กว้าง x ยาว x สูง : 615 x 1077 x 219 มม.
- เป็นกล้องเร็คทำจากไม้อัดปิดผิวหนังไม้ด้วยวัสดุสีอะลูมิเนียม
- ภายในกล่องบุด้วยฟองน้ำหรือโฟมกันกระแทกเกรด A
- มุมกล้องติดด้วยมุมสแตนเลสกันกระแทก
- มีหูหิ้วและระบบล้ออย่างดี
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุชื่อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ กำหนดระยะเวลารับประกัน 1 ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

พล.อ.ท. อ.อ.  
กทท

- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

28. เครื่องขยายเสียงขนาด 150 วัตต์ พร้อมลำโพง และอุปกรณ์

จำนวน 2 ชุด

คุณลักษณะเฉพาะ


- เป็นเครื่องขยายเสียงสเตอริโอ พร้อมลำโพง
- กำลังวัตต์ไม่ต่ำกว่า 100 Watts RMS ที่โหลด 4 โอห์ม
- มี Input Line (Stereo) ไม่ต่ำกว่า 2 จุด, Tape/CD Input
- มีระบบป้องกันลำโพงแบบอิเล็กทรอนิกส์ หรือดีกว่า
- มี Output Impedance 4 โอห์ม หรือ 8 โอห์ม
- ลำโพงตู้แบบ Full Range ขนาดไม่ต่ำกว่า 10 นิ้ว จำนวน 2 ตัว กำลังขับอย่างน้อย 100 Watts RMS
- พร้อมไมโครโฟนแบบ Dynamic Cardioid x 1
- รับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี นับตั้งแต่วันส่งมอบ

29. ชื่อครุภัณฑ์ ตู้ลำโพงเครื่องเสียง กลาง - แหลม (Powered Speaker) 15" มีภาคขยายในตัว

จำนวน 16 ตู้

ลักษณะทั่วไป

- ลำโพง 2 ทางแบบมีภาคขยาย ขนาด 1300 วัตต์
- เป็นตู้ลำโพงชนิด Bass Reflex
- ตู้ลำโพงทำจากไม้อย่างดี และมีภาคขยายเสียงในตัว
- มีตะแกรงเหล็กปิดที่ด้านหน้าเต็มป้องกันด้านหน้าลำโพง
- มีภาคขยายเป็นแบบ Class D น้ำหนักเบา
- มีชุดควบคุมการทำงานของลำโพง (processor)
- มีไฟบอกสถานะ การทำงานของลำโพง (LED)
- ส่วนประกอบ ตัวขับเสียงแหลมขนาด 2 นิ้วและ ตัวขับเสียงต่ำ ไม่น้อยกว่าขนาด 15 นิ้ว
- จุดตัดความถี่ ที่ 1.7 kHz
- การตอบสนองความถี่ตั้งแต่ 45 Hz ~ 20 kHz Frequency Range (-10 dB)
- รองรับกำลังขับแบบ Bi - Amp ไม่น้อยกว่า 850 วัตต์ (LF), 450 วัตต์ (HF)
- มีความดัง Maximum SPL ขนาดไม่ต่ำกว่า 136 dB SPL
- ความมุ่มกระจายเสียงแบบ H90 x V60
- มีช่องต่ออย่างน้อย 3 แบบ คือ XLR - 3 - 31, XLR - 3 - 32, PHONE balance

  
พ.อ.ท. อ.อ.อ.  
กช / ๒๗ ๓๓๓





30. ชื่อครุภัณฑ์ ตู้ลำโพงเครื่องเสียง ต่ำ (Powered Subwoofer) 18" มีภาคขยายในตัว  
จำนวน 8 ตู้

ลักษณะทั่วไป

- ลำโพงเสียงต่ำแบบมีภาคขยาย ขนาด 800 วัตต์
- เป็นตู้ลำโพงชนิด Bass Reflex
- ตู้ลำโพงทำจากไม้อย่างดี และมีภาคขยายเสียงในตัว
- มีตะแกรงเหล็กปิดที่ด้านหน้าเต็มป้องกันด้านหน้าลำโพง
- มีภาคขยายเป็นแบบ Class D น้ำหนักเบา
- มีไฟบอกสถานะ การทำงานของลำโพง (LED)
- ส่วนประกอบ ลำโพงเสียงต่ำ ไม่น้อยกว่าขนาด 18 นิ้ว
- การตอบสนองความถี่ตั้งแต่ 40 Hz ~ 130 kHz Frequency Range (-10 dB)
- รองรับกำลังขับแบบ Bi - Amp ไม่น้อยกว่า 800 วัตต์ (LF)
- มีความดัง Maximum SPL ขนาดไม่ต่ำกว่า 132 dB SPL
- มีช่องต่ออย่างน้อย 3 ช่องแบบ XLR - 3 - 31, XLR - 3 - 32
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ กำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

31. ชื่อครุภัณฑ์ ตู้ลำโพงเครื่องเสียง กลาง - แหลม (Power Monitor 12") มีภาคขยายในตัว  
จำนวน 10 ตู้

ลักษณะทั่วไป

- มีตัวตู้ลำโพง เป็นระบบ Bass Refle
- มีภาคขยายแบบ คลาส - ดี ระบบ BI - Amp ในตัว กำลังขับขนาด 1,000 วัตต์
- มีระบบ Dynamic CONTOUR เพื่อควบคุมระดับเสียงให้สมดุลย์
- ตัวตู้ทำด้วยวัสดุพลาสติก สีดำ
- มีจุดสำหรับแขวนหิ้ง ด้านบน 2 จุด และ ด้านหลัง 1 จุด
- ตะแกรงโลหะ ปิดที่ด้านหน้าเต็ม
- ขนาดตัวขับเสียงต่ำ : 12 นิ้ว (2" voice coil)
- ขนาดตัวขับเสียงแหลม : 1.4 นิ้ว (1" Throat compression driver)
- การตอบสนองความถี่ : 52 Hz ~ 20 kHz (-10dB)

  
พ.อ.อ.ท.อ.อ.  
๒๓/๑๖



- จุดตัดความถี่ : 2.1 kHz พร้อมระบบ Linear Phase fitter
- ค่าความดังสูงสุด (Max SPL) : 131 dB SPL
- มุมการกระจายเสียง : แนวนอน 90 องศา x แนวตั้ง 60°
- ปุ่มกดเลือก HPF : OFF / 100Hz / 120 Hz
- ช่องสัญญาณเข้า : COMBO 2 ช่อง และ RCA 2 ช่อง
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุชื่อ, ชื่อผลิตภัณฑ์, รุ่น, ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุอย่างชัดเจน
- พร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ กำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง
- มีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทฯ ผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

32. ชื่อครุภัณฑ์ ขาตู้ลำโพง พร้อมสายสัญญาณ

จำนวน 34 ชุด

คุณลักษณะเฉพาะ

- วัสดุทำด้วย Steel – Nichome
- รับน้ำหนักได้ ไม่น้อยกว่า 50 กก.
- ความสูงปรับได้ 126 – 210 ซม.
- สายสัญญาณ ความยาวไม่น้อยกว่า 20 เมตร พร้อมหัวต่อเชื่อมที่ได้มาตรฐาน เข้ากับตู้ลำโพงตาม

33. ชื่อครุภัณฑ์ ไมโครโฟนไร้สายแบบ Headset พร้อมเครื่องส่งสัญญาณและเครื่องรับสัญญาณ

จำนวน 4 ชุด

คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นไมโครโฟนแบบ Electret Condenser, Undirection (Cardioids)
- ตอบสนองความถี่ที่ย่าน 60 – 20,000 Hz
- อัตราส่วน Signal – to – Noise 66 dB
- พร้อมสายสัญญาณ ขนาด 1.3 เมตร
- มีน้ำหนัก ไม่น้อยกว่า 45 กรัม
- เป็นแบบ Body pack
- กำลังส่ง 10 มิลลิวัตต์ (RF OUTPUT POWER)
- มีขนาด กว้าง x ยาว x สูง : 64 x 108 x 19 มม.
- มีน้ำหนัก ไม่เกิน 90 กรัม
- สามารถเลือกช่องความถี่ใช้งานได้ 8 ช่อง
- มีขั้วต่อสัญญาณเสียงออกแบบ XLR และ 1/4" Phone

- มีปุ่มสวิตช์เลือก Mic / Line
- ระดับสัญญาณ Output สูงสุด -19CBV (XLR), และ - 5 dBV (1/4")
- ใช้กับระบบไฟ DC 12 – 18 V

34. ชื่อครุภัณฑ์ ไมโครโฟนสำหรับเครื่องดนตรี

จำนวน 20 ชุด

คุณลักษณะเฉพาะ

- ตัวแปลงสัญญาณเป็นชนิดไดนามิก
- ตอบสนองความถี่ในย่าน 40-15,000 Hz. หรือดีกว่า
- มีความไวในการรับสัญญาณอย่างน้อย -54.5 dBV/PA, 1.88 mv/PA
- มีน้ำหนักไม่น้อยกว่า 284 กรัม
- มีสายสัญญาณความยาวไม่ต่ำกว่า 10 เมตร เท่ากับจำนวนไมโครโฟน
- มีรูปแบบการรับสัญญาณเป็นแบบ Cardioid
- มีระบบ Pneumatic shock – mount

35. ชื่อครุภัณฑ์ ไมโครโฟนใช้สาย สำหรับเสียงร้อง

จำนวน 8 ชุด

คุณลักษณะเฉพาะ

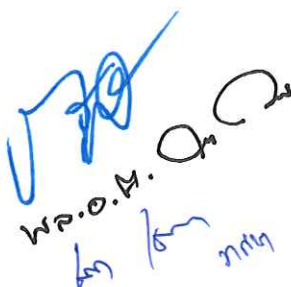
- ตัวแปลงสัญญาณเป็นชนิดไดนามิก
- ตอบสนองความถี่ในย่าน 50 – 15,000 Hz. หรือดีกว่า
- ความไวในการรับสัญญาณอย่างน้อย -54.5 dBV/PA, 1.88 mv/PA
- มีน้ำหนักไม่น้อยกว่า 298 กรัม
- มีสายสัญญาณความยาวไม่ต่ำกว่า 10 เมตร เท่ากับจำนวนไมโครโฟน
- มีรูปแบบการรับสัญญาณเป็นแบบ Cardioid
- มีระบบ Pneumatic shock – mount
- มีกล่องบรรจุไมโครโฟน ทำจากวัสดุคุณภาพดี
- มีหนังสือรับประกันคุณภาพสินค้าไม่น้อยกว่า 1 ปี

36. ชื่อครุภัณฑ์ ไมโครโฟนไร้สายชนิดมือถือ พร้อมเครื่องรับสัญญาณ

จำนวน 8 ชุด

คุณลักษณะเฉพาะ

- ย่านความถี่ตอบสนองย่าน UHF
- กำลังส่ง 30 มิลลิวัตต์ (RF Transmitter Output)
- ใช้กับแบตเตอรี่แบบ AA (ALKALINE) ได้นานถึง 8 ชั่วโมง


  
 พ.อ.อ.ท.



- มีไฟแสดงการใช้งานเมื่อเปิดใช้งาน และแสดงถึงแบตเตอรี่ใกล้จะหมด
- มีสวิตช์เปิด - ปิด ที่ตัวไมโครโฟน
- มีขนาด Ø 51 มม. ยาว 254 มม.
- ใช้คู่กับเครื่องรับสัญญาณ
- เป็นผลิตภัณฑ์เดียวกับไมโครโฟน
- สำหรับเสียงร้อง/เครื่องดนตรี
- มีน้ำหนักไม่น้อย 290 กรัม.
- มีกล่องบรรจุไมโครโฟน ทำจากวัสดุคุณภาพดี
- มีหนังสือรับประกันคุณภาพสินค้าไม่น้อยกว่า 1 ปี
- ย่านความถี่ในการรับสัญญาณย่าน UHF
- มีขั้วต่อสัญญาณเสียงออกแบบ XLR และ 1/4" Phone
- Image Rejection มากกว่า 70 dB
- ความไวของสัญญาณ -105 dBm สำหรับ 12 dB SINAD
- มีขนาด กว้าง x ยาว x สูง : 134 x 197 x 42 มม. (1/2 Rack Design)
- มีน้ำหนักไม่เกิน 816 กรัม
- ใช้คู่กับไมโครโฟนไร้สาย
- มีกล่องบรรจุไมโครโฟน ทำจากวัสดุคุณภาพดี
- มีหนังสือรับประกันคุณภาพสินค้าไม่น้อยกว่า 1 ปี

37. ชื่อครุภัณฑ์ ไมโครโฟนสำหรับกล่องชุด

จำนวน 2 ชุด



คุณลักษณะเฉพาะ

36.1 ไมโครโฟนสำหรับ Kick Drum จำนวน 1 อัน

- เป็นไมโครโฟนแบบ Dynamic
- รูปแบบรับสัญญาณเป็นแบบ Cardioid
- ตอบสนองความถี่ที่ย่าน 50-12,000 Hz
- ความไวต่อสัญญาณ -55 dBV/Pa และ 1.75 mV/Pa
- น้ำหนักไม่น้อยกว่า 454 กรัม
- มีกล่องบรรจุไมโครโฟน ทำจากวัสดุคุณภาพดี
- มีหนังสือรับประกันคุณภาพสินค้าไม่น้อยกว่า 1 ปี

36.2 ไมโครโฟนสำหรับกล่องทอม จำนวน 3 อัน

- เป็นไมโครโฟนแบบ Dynamic
- รูปแบบรับสัญญาณเป็นแบบ Cardioid
- ตอบสนองความถี่ที่ย่าน 50 - 15,000 Hz

  
 พ.อ.อ. น.   
 กกท.



- ความไวต่อสัญญาณ -57 dBV/Pa และ 1.45 mV/Pa
- น้ำหนักไม่น้อยกว่า 287 กรัม
- มีกล่องบรรจุไมโครโฟน ทำจากวัสดุคุณภาพดี
- มีหนังสือรับประกันคุณภาพสินค้าไม่น้อยกว่า 1 ปี

### 36.3 ไมโครโฟนสำหรับกล่องสแนร์ จำนวน 1 อัน

- เป็นไมโครโฟนแบบ Dynamic
- รูปแบบรับสัญญาณเป็นแบบ Cardioid
- ตอบสนองความถี่ที่ย่าน 70 – 15,000 Hz
- ความไวต่อสัญญาณ -56.5 dBV/Pa และ 1.50 mV/Pa
- น้ำหนักไม่น้อยกว่า 280 กรัม
- มีกล่องบรรจุไมโครโฟน ทำจากวัสดุคุณภาพดี
- มีหนังสือรับประกันคุณภาพสินค้าไม่น้อยกว่า 1 ปี

### 36.4 ไมโครโฟนสำหรับฉาบทองเหลือง จำนวน 2 อัน

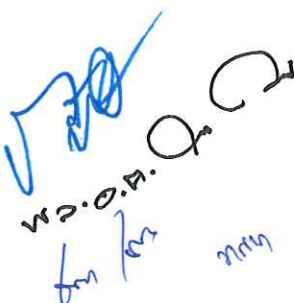
- เป็นไมโครโฟนแบบ Condenser
- รูปแบบรับสัญญาณเป็นแบบ Cardioid
- ตอบสนองความถี่ที่ย่าน 40 – 18,000 Hz
- ความไวต่อสัญญาณ -48.5 dBV/Pa และ 3.8 mV/Pa
- น้ำหนักไม่น้อยกว่า 186 กรัม
- มีกล่องบรรจุไมโครโฟน ทำจากวัสดุคุณภาพดี
- มีหนังสือรับประกันคุณภาพสินค้าไม่น้อยกว่า 1 ปี

38. ชื่อครุภัณฑ์ ขาดังไมโครโฟนแบบบูม (ชนิดที่ 1)

จำนวน 16 อัน

คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นขาดังสำหรับไมโครโฟนโดยเฉพาะ
- แบบ 3 ขา
- ทำจากโลหะ/อลูมิเนียม
- ขาบูมสามารถปรับความยาวและมุมได้
- มีสลักปรับความสูง Quick-N-EZ Grip ที่มีการปลดล็อกการทำงานที่ง่ายและล็อกเข้าที่ตำแหน่งด้วยการบีบที่จับ
- น้ำหนักไม่น้อยกว่า 3 กก.
- มีกล่องบรรจุไมโครโฟน ทำจากวัสดุคุณภาพดี
- มีหนังสือรับประกันคุณภาพสินค้าไม่น้อยกว่า 1 ปี


  
 พว.อ.ค.

39. ชื่อครุภัณฑ์ ขาตั้งไมโครโฟนแบบบูม (ชนิดที่ 2)

จำนวน 20 อัน

คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นขาตั้งสำหรับไมโครโฟนโดยเฉพาะ
- ตัวยึดแบบ 2-in-1 พร้อมปุ่มปรับแบบ Single Knob Adjustment ช่วยยืดความยาวและมุม
- การปรับความสูงทำได้ง่ายและรวดเร็วด้วยการออกแบบ Quick Turn
- ขาบูมสามารถปรับความยาวและมุมได้
- ฐานขาตั้งเป็นโลหะ/อะลูมิเนียม
- น้ำหนักไม่น้อยกว่า 2.2 กก.
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

40. ชื่อสิ่งอุปกรณ์ เครื่องปรับแต่งเสียง แบบสเตอริโอ

จำนวน 4 เครื่อง

คุณลักษณะเฉพาะ

- การควบคุมความถี่ในช่วง 20 Hz – 20kHz,  $\pm 0.5$  dB
- มีวงจรตัดเสียงอัตโนมัติเป็นเวลา 3 – 5 วินาที ภายหลังจากเปิดเครื่อง
- มีปุ่มเลือกช่วงการปรับ  $\pm 15$  dB /  $\pm 6$  dB
- มีปุ่มตัดความถี่ต่ำ (HPF) โดยปรับได้ตั้งแต่ 40 Hz ที่ 18 dB/Oct
- มีไฟแสดงการทำงาน 1/0 Meter, Gain Reduction Meter เป็นแบบ 4 – LED Bar Graph
- มีการตอบสนองความถี่ < 10 Hz to > 50 kHz, +0.5 / -3dB
- มีค่าผิดเพี้ยนทางฮาร์โมนิค (THD+N) น้อยกว่า 0.04%, 0.02% Typical @ + 4dBu, 1 kHz
- มีช่องสัญญาณเข้าเป็น XLR, TRS Phone jack ความต้านทาน 40 กิโลโอห์ม (Balanced)
- มีช่องสัญญาณออกเป็น XLR, TRS Phone jack ความต้านทาน 200 โอห์ม (Balanced)
- มีขนาดไม่น้อยกว่า (กว้าง x ยาว x สูง) : 201 x 483 x 133 มม
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

41. ชื่อครุภัณฑ์ ตู้แอมป์ขยายเสียงกีตาร์ไฟฟ้าคอर्ड ชนิดหัวเทรินพร้อมตู้ลำโพง  
จำนวน 1 ชุด

คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นหัวแอมป์สำหรับกีตาร์ มีกำลังขับไม่น้อยกว่า 100 วัตต์
- ระบบ Solid State
- มีปุ่มปรับ Effect Select TEVERB, Delay
- มีปุ่ม TAP, EXTAR EFFECT, Damping, Store, Power, Master
- ช่องเสียบ Input 1 ช่อง (+Audio), Phone Out x 1
- มีขนาดไม่น้อยกว่า (กว้าง x ยาว x สูง) : 249 x 591 x 275 มม.
- มีน้ำหนักไม่น้อยกว่า 11.00 กก
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี
- ประกอบด้วย ลำโพง CELESTION ขนาดไม่น้อยกว่า 12 นิ้ว
- จำนวน 4 ดอก 120 วัตต์ ความต้านที่ 8 OHM
- ตัวตู้ทำจากไม้หุ้มหนังดำสวยงาม
- มีมือจับสำหรับเคลื่อนย้าย x 2
- มีขนาดไม่น้อยกว่า (กว้าง x ยาว x สูง) : 674 x 666 x 355 มม.
- มีน้ำหนักไม่น้อย 29.5 กก.
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

42. ชื่อครุภัณฑ์ ตู้แอมป์ขยายเสียงกีตาร์ไฟฟ้าโซโล (Lead) ชนิดหัวเทริน พร้อมตู้ลำโพง  
จำนวน 1 ชุด

คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นหัวแอมป์สำหรับกีตาร์ มีกำลังขับไม่น้อยกว่า 100 วัตต์
- ระบบ Solid State
- มีปุ่มปรับ Effect Select TEVERB, Delay
- มีปุ่ม TAP, EXTAR EFFECT, Damping, Store, Power, Master
- ช่องเสียบ Input 1 ช่อง (+Audio), Phone Out x 1
- มีขนาดไม่น้อยกว่า (กว้าง x ยาว x สูง) : 249 x 591 x 275 มม.
- มีน้ำหนักไม่น้อยกว่า 11.00 กก
- บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ ชื่อผลิตภัณฑ์ รุ่น ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุชัดเจน
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

พ.อ.ท. อ.อ.  
ร.ท. ๗๓๗

- ประกอบด้วย ลำโพง CELESTION ขนาดไม่น้อยกว่า 12 นิ้ว
- จำนวน 4 ดอก 120 วัตต์ ความต้านที่ 8 OHM
- ตัวตู้ทำจากไม้หุ้มหนังดำสวยงาม
- มีมือจับสำหรับเคลื่อนย้าย x 2
- มีขนาดไม่น้อยกว่า (กว้าง x ยาว x สูง) : 674 x 666 x 355 มม.
- มีน้ำหนักไม่น้อย 29.5 กก
- บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ ชื่อผลิตภัณฑ์ รุ่น ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุชัดเจน
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

43. ชื่อครุภัณฑ์ ตู้แอมป์ขยายเสียงกีตาร์ไฟฟ้า (วง Combo)

จำนวน 2 ตู้

คุณลักษณะเฉพาะ

- มีกำลังขับไม่น้อยกว่า 100 วัตต์
- เป็นตู้แอมป์ขยายเสียงแบบ Solid State (Champion Series)
- มีช่องรับสัญญาณจำนวน 2 ช่อง (1/4" Phone)
- ช่องรับสัญญาณ 1 มีปุ่มปรับ Volume, Treble, Bass, Fx Level, FX Select
- ช่องรับสัญญาณ 2 มีปุ่มปรับ Gain, Volume, Voice, Treble, Mid, Bass, Fx Level, FX Select และ Tap
- มีช่องสัญญาณสำหรับ Effect Loop, Foot Switch
- มาพร้อมขาตั้งสำหรับ แอมป์กีตาร์โดยเฉพาะ X2
- มีลำโพงขนาด 12 นิ้ว x 2
- ใช้ได้กับระบบไฟฟ้า AC – 220
- บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ ชื่อผลิตภัณฑ์ รุ่น ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุชัดเจน
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

44. ชื่อครุภัณฑ์ ตู้แอมป์ขยายเสียงกีตาร์ไฟฟ้าเบส ชนิดหัวเทริน พร้อมตู้ลำโพง

จำนวน 1 ชุด

คุณลักษณะเฉพาะ

- หัวแอมป์เบส และตู้ลำโพงเป็นแบบ Stack แยกจากกัน
- มีกำลังขับไม่น้อยกว่า 500 วัตต์ ที่ 4 โอห์ม
- เป็นวงจรพีเอมป์หลอด คลาสสิก 12AX7 แรงดันสูงคลาส A
- มีปุ่ม Equalizer 10 BAND


  
 พ.อ.อ.น.




- มีปุ่มปรับ Bass, Treble
- มีปุ่มปรับ TUBE และ SOLID
- มีปุ่มปรับ Volume
- มีช่องเสียง Passive และ Active เป็นช่อง Input
- มีปุ่ม Limiter พร้อมไฟโชว์ LED
- มีช่อง Direct Out ชนิด KLR ด้านหน้า
- มีช่อง Effects loop Send Return ขนาด ¼ นิ้ว ด้านหลัง
- มีช่อง Speaker Output 2 ช่อง
- สามารถยึดกับตู้แร็คใช้ที่ 2 U พร้อมมือจับลำโพง
- บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ ชื่อผลิตภัณฑ์ รุ่น ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุชัดเจน
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี
- ตู้ลำโพงเป็น Expanded-Design Tuned, Ported Cabinet
- ลำโพงขนาด 10 นิ้ว ชนิด XL Aluminium - Cone Bass Drivers จำนวน 4 ตัว
- ขนาดกำลังขยาย 400 วัตต์ ที่ 8 โอห์ม
- ความถี่ 30 Hz ถึง /2KHz
- ความไว 99 dB ที่ 1 W/1M และมีวอยซ์คอยล์ 1.5 นิ้ว
- น้ำหนักแม่เหล็กไม่ต่ำกว่า 60 ออนซ์ และมี Input ¼ นิ้ว ชนิด Parallel
- บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ ชื่อผลิตภัณฑ์ รุ่น ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุชัดเจน
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

45. ชื่อครุภัณฑ์ ตู้แอมป์ขยายเสียงกีตาร์ไฟฟ้าเบส (วง Combo)

จำนวน 1 ตู้

คุณลักษณะเฉพาะ

- มีกำลังขับไม่น้อยกว่า 500 วัตต์ ที่ 4 โอห์ม
- เป็นตู้แอมป์ขยายเสียงแบบ Class – D (Rumble Series)
- มีช่องรับสัญญาณจำนวน 1 ช่อง (1/4" Phone)
- มีปุ่มปรับ Gain, Bright, Contour, Vintage, Drive, Overdrive และ Master Volume
- มีปุ่มปรับ EQ 4 แบนด์ (Bass, Low-mid, High-mid และ Treble)
- มีลำโพงขนาด 15 นิ้ว x 1 และ HF Tweeter x 1
- มีช่องสัญญาณสำหรับ Effect Loop (1/4" Phone) และ Line out (XLR), Ext Speaker

W.O.M.  




- ใช้ได้กับระบบไฟฟ้า AC – 220V
- บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ ชื่อผลิตภัณฑ์ รุ่น ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุชัดเจน
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

46. ชื่อครุภัณฑ์ ตู้แอมป์ขยายเสียงอะคูสติคกีตาร์

จำนวน 2 ตู้

คุณลักษณะเฉพาะ

- มีกำลังขับ 35 วัตต์ (17.5 + 17.5 วัตต์)
- มีลำโพงขนาด 6.5 นิ้ว x 2
- ช่องรับสัญญาณกีตาร์และ MIC/LINE มีปุ่มควบคุม Volume, Bass, Mid, Treble, Chorus, Reverb แยกอิสระจากกัน
- มีปุ่มควบคุม Anti – Feed back
- ช่องรับสัญญาณประกอบด้วย Guitar input, Mic/Line, AUX IN, Line OUT (L/R), Phones, Foot Switch และ DC IN
- พร้อมอุปกรณ์ AC adaptor และคู่มือ
- มีขนาดไม่น้อยกว่า (กว้าง x ยาว x สูง) : 241 x 362 x 265 มม.
- มีน้ำหนักไม่น้อยกว่า 5.3 กก.
- บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ ชื่อผลิตภัณฑ์ รุ่น ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุชัดเจน
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

47. ชื่อครุภัณฑ์ ตู้แอมป์ขยายเสียงเปียโนไฟฟ้า

จำนวน 2 ตู้

คุณลักษณะเฉพาะ

- ลักษณะช่องสัญญาณขาเข้าและขาออก ประกอบด้วย :
  - CH1 INPUT Jack (XLR type)
  - CH1-4 INPUT L (MONO), R Jacks (1/4" phone type)
  - CH1-4 INPUT R Jacks (1/4" phone type)
  - LINE OUT L (MONO), R Jack (1/4" phone type)
  - LINE OUT L (MONO), R Jack (XLR type)
  - AUX IN 1(L,R 1/4" Phone), AUX IN 2 (L,R RCA) AUX IN 3 (Stereo miniature)
  - SUBWOOFER OUT Jack (1/4" phone type)
  - STEREO LINK OUT Jack (1/4" phone type)

*W.P.M.*  
*On*  
*min*

*[Handwritten signature]*

- STEREO LINK IN Jack (1/4" phone type)
- PHONES Jack (Stereo 1/4" phone type)
- Foot switch Jack (TRS phone type)
- มีกำลังขับไม่น้อยกว่า 320 วัตต์ (160 W + 160 W)
- มีลำโพง ขนาด 12 นิ้ว x 2 และ ลำโพง Tweeter x 2
- มีช่องรับสัญญาณจำนวน 4 ช่อง
- ทุกช่องรับสัญญาณมีปุ่มปรับตั้งเบาและปุ่มปรับ effects แยกอิสระ
- มีปุ่มปรับ EQ 3 แบนด์ (Low – Mid – High)
- ใช้ได้กับระบบไฟฟ้า AC 220V
- มีขนาดไม่น้อยกว่า (กว้าง x ยาว x สูง) : 445 x 734 x 590 มม.
- มีน้ำหนักไม่เกิน 45 กก.
- บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ ชื่อผลิตภัณฑ์ รุ่น ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุชัดเจน
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

48. ชื่อครุภัณฑ์      ตู้แอมป์ขยายเสียง คีย์บอร์ดซินทีไซเซอร์ แบบ 61 คีย์  
 จำนวน                    1                    ตู้

คุณลักษณะเฉพาะ

- ลักษณะช่องสัญญาณขาเข้าและขาออก ประกอบด้วย
  - CH1 INPUT Jack (XLR type)
  - CH1-4 INPUT L (MONO) Jacks (1/4" phone type)
  - CH1-4 INPUT R Jacks (1/4" phone type)
  - LINE OUT L (MONO) Jack (1/4" phone type)
  - LINE OUT R Jack (XLR, 1/4" phone)
  - AUX IN Jack (RCA phono type)
  - SUBWOOFER OUT Jack (1/4" phone type)
  - STEREO LINK OUT Jack (1/4" phone type)
  - STEREO LINK IN Jack (1/4" phone type)
  - PHONES Jack (Stereo 1/4" phone type)
- มีกำลังขับไม่น้อยกว่า 180 วัตต์
- มีลำโพง ขนาด 15 นิ้ว x 1 และ ลำโพง Tweeter x 1
- มีช่องรับสัญญาณจำนวน 4 ช่อง
- ทุกช่องรับสัญญาณมีปุ่มปรับตั้งเบาแยกอิสระ
- มีปุ่มปรับ EQ 3 แบนด์ (Low-Mid-High)

W.O.M. D.C.  
 ๒๓  
 ๓๓๓

- ใช้ได้กับระบบไฟฟ้า AC 220V
- มีขนาดไม่น้อยกว่า (กว้าง x ยาว x สูง) : 445 x 590 x 536 มม.
- มีน้ำหนักไม่น้อยกว่า 34 กก.
- บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ ชื่อผลิตภัณฑ์ รุ่น ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุชัดเจน
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

49. ชื่อครุภัณฑ์    ตู้แอมป์ขยายเสียง คีย์บอร์ด 61 คีย์  
จำนวน            2            ตู้

คุณลักษณะเฉพาะ

- ตู้แอมป์ มีกำลัง 150 วัตต์/200 วัตต์ เมื่อต่อกับลำโพงเสริม
- ระบบสเตอริโอไมกเซอร์ 2 แบนด์ EQ และ EFFECTS Send/Return
- มีช่องเสียบ Input แบบ Mic/Line 3 แบนด์ EQ และ EFFECTS Send/Return
- มี Input Monitor พร้อม Level Control และ Assign
- มี XLR Stereo Line Out
- มีปุ่มสวิตช์ DDT defeat และมีช่องเสียบหูฟัง และตัวควบคุมระดับเสียง
- มีหูจับและล้อเพื่ออำนวยความสะดวกเคลื่อนย้าย
- ประกอบด้วยลำโพง ขนาด 10 นิ้ว จำนวน 2 ดอก และลำโพงฮอร์น
- มีน้ำหนักไม่เกิน 40 กก.
- บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ ชื่อผลิตภัณฑ์ รุ่น ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุชัดเจน
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

50. ชื่อครุภัณฑ์    เครื่องสร้างเสียง  
จำนวน            2            เครื่อง

คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นเอฟเฟ็คต์ ที่สร้างเสียงแบบ Rotary
- มีปุ่มปรับเพื่อเพิ่มเสียง Overdrive ได้
- สามารถควบคุมความช้า/เร็ว ของเสียงเอฟเฟ็คต์ได้แบบ Real Time
- มีรูปแบบเสียงให้ 4 แบบ พร้อม Switch
- มีสวิตช์สำหรับเลือกว่าจะต่อกับกีตาร์หรือคีย์บอร์ด
- ใช้ได้ทั้งแบตเตอรี่ ขนาด AA จำนวน 6 ก้อน และ AC Adaptor
- บรรจุในกล่องวัสดุอย่างดีได้มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต โดยระบุยี่ห้อ ชื่อผลิตภัณฑ์ รุ่น ประเทศผู้ผลิตที่ข้างกล่องบรรจุชัดเจน

  
พ.จ.อ.บ.อ.ค.ค.  
ท.ค.ค.  
ท.ค.ค.



- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลาประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

51. ชื่อครุภัณฑ์ เครื่องมัลติเอฟเฟกต์ (สำหรับกีตาร์ไฟฟ้า)  
จำนวน 2 เครื่อง

คุณลักษณะเฉพาะ

- เป็นมัลติเอฟเฟกต์ สำหรับกีตาร์โดยเฉพาะ
- มี Effect ไม่น้อยกว่า 50 Effect
- มีปรี่แอมป์ 9 แบบ
- มี Manual Mode สำหรับการเล่นเหมือน เอฟเฟ็คก์อน
- การเชื่อมต่อแจ็ค Input, Output (L/R Mono, R)
- มีช่อง USB สำหรับต่อคอมพิวเตอร์
- สามารถดาวน์โหลดโปรแกรมเสียงได้
- ใช้ได้ทั้งแบตเตอรี่ ขนาด AA จำนวน 6 ก้อน และ AC Adaptor
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องที่ใช้วัสดุอย่างดีมีคุณภาพได้มาตรฐาน
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลาประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

52. ชื่อครุภัณฑ์ เครื่องมัลติเอฟเฟกต์ (สำหรับกีตาร์เบส)  
จำนวน 2 เครื่อง

คุณลักษณะทั่วไป

- เป็นมัลติเอฟเฟ็คสำหรับกีตาร์เบสโดยเฉพาะ
- มี ฟังก์ชันจำลองแอมป์ COSM Compressor
- มีเอฟเฟ็ค Drive พร้อมทั้ง T-Wah, Slow Gear
- มีฟังก์ชัน Sound Hold สำหรับเพิ่ม Sustain
- มีเอฟเฟ็ค Easy Tone และ Preset EQ
- ตัวเครื่องมี 3 ฟุตสวิทช์ พร้อม Expression Pedal
- ตัวเครื่องทำจากเหล็ก มีความคงทนแข็งแรง
- ใช้ได้ทั้งแบตเตอรี่ ขนาด AA จำนวน 6 ก้อน และ AC Adaptor
- ขนาด 384 x 225 x 78 มม.
- น้ำหนักไม่น้อยกว่า 3 กก.
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องที่ใช้วัสดุอย่างดีมีคุณภาพได้มาตรฐาน
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลาประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

  
พ.อ.ท. อ.อ.อ.  
๒๓/๓๓  
มทท



53. ชื่อครุภัณฑ์ เครื่องช่วยปรับเสียงกีตาร์ แบบ Stomp Box

จำนวน 1 ชุด

คุณลักษณะเฉพาะ

- |  |             |
|--|-------------|
| 1. เครื่องช่วยปรับเสียงกีตาร์แบบ Overdrive / Distortion (OS – 2) | จำนวน 1 อัน |
| 2. เครื่องช่วยปรับเสียงกีตาร์แบบ Compression Sustainer (CS – 3)  | จำนวน 1 อัน |
| 3. เครื่องช่วยปรับเสียงกีตาร์แบบ FUZZ (FZ – 5)                   | จำนวน 1 อัน |
| 4. เครื่องช่วยปรับเสียงกีตาร์แบบ Stereo Super Chorus (CH – 1)    | จำนวน 1 อัน |
| 5. เครื่องช่วยปรับเสียงกีตาร์แบบ Digital Delay (DD – 7)          | จำนวน 1 อัน |
| 6. เครื่องช่วยปรับเสียงกีตาร์เบสแบบ Bass Equalizer (GEB – 7)     | จำนวน 1 อัน |

คุณลักษณะทั่วไป

- เครื่องช่วยปรับเสียงทั้งหมด ตัวเครื่องทำด้วยโลหะแข็งแรงทนทาน
- มีปุ่มกดเลือก ปิด-เปิด การใช้งาน
- มีช่องต่อสัญญาณ เข้า-ออก
- ใช้ได้ทั้งระบบไฟฟ้าแบบ DC หรือ Battery Alkaline
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องที่ใช้งานได้อย่างดีมีคุณภาพได้มาตรฐาน
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลาประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

54. ชื่อครุภัณฑ์ เครื่องเทียบเสียง (Chromatic Polyphonic Tuner)

จำนวน 2 อัน

คุณลักษณะทั่วไป

- เป็นเครื่องเทียบเสียงแบบ Chromatic และ Polyphonic Tuner
- สามารถเทียบเสียงแบบ Chromatic
- สามารถเทียบเสียงแบบ Polyphonic โดยสามารถเทียบเสียงสายกีตาร์ได้พร้อมกันโดยการดีดสายกีตาร์ครั้งเดียว
- มีหน้าจอแสดงผลแบบ LED
- สามารถต่อสัญญาณแบบ True By Pass
- มีระบบเทียบเสียงแบบ Drop-D และ Capo Tuning
- สามารถใช้ได้กับระบบไฟฟ้า Dc 9V. หรือ 9V Battery
- มีช่องต่อสัญญาณ Output, Input, Dc. In/Out และ USB Port
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องที่ใช้งานได้อย่างดีมีคุณภาพได้มาตรฐาน
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลาประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

  
พ.ค.๒๕๖๓  
๒๓/๕/๒๕๖๓



55. ชื่อสิ่งอุปกรณ์ กล่องปรับระดับสัญญาณเสียง (DI BOX)

จำนวน 6 อัน

คุณลักษณะทั่วไป

- มี Input Impedance ที่ 1 m0hm@odB, 47 k0hm@ -20 dB/-40dB
- มีช่องต่อสายสัญญาณเข้า TS 1/4" x 2, XLR x 1 (Unbalanced)
- มีช่องต่อสายสัญญาณออก XLR 3 - 32
- มีค่า Noise <-105 dB Unweighted, 22hz - 22khz, rms
- มีการตอบสนองความถี่ที่ 30 Hz - 20kHz, +0 dB/-1 dB
- Stand by Battery 9 V.
- มีขนาด (กว้าง x ยาว x สูง) : 124 x 143 x 59 มม.
- มีน้ำหนักไม่น้อยกว่า 650 กรัม (ไม่รวม Battery)
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องที่ใช้วัสดุอย่างดีมีคุณภาพได้มาตรฐาน
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลาประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

56. ชื่อครุภัณฑ์ เวทีเอนกประสงค์แบบพับเก็บได้

จำนวน 24 อัน

คุณลักษณะทั่วไป

- เวทีขนาด( โดยประมาณ ) กว้าง x ยาว x สูง : 60 x 116 x 40 ซม.
- พื้นเวทีทำจากไม้อัดหนา 18 มม. หุ้มพรม
- ขาตั้งเป็นแบบ 4 - 6 ขา พับเก็บได้
- การติดตั้งเพียงกางขาออก แล้วยึดน๊อต 4 - 6 ตัว กับพื้นเวที
- เวทีสามารถรับน้ำหนักได้ไม่น้อยกว่า 300 กก.ต่ออัน
- ตัวเครื่องบรรจุในกล่องที่ใช้วัสดุอย่างดีมีคุณภาพได้มาตรฐาน
- พร้อมใบรับประกันคุณภาพสินค้ากำหนดระยะเวลาประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

57. ชื่อครุภัณฑ์ กล่องแร็คใส่เครื่องดนตรี

จำนวน 2 ใบ

คุณลักษณะทั่วไป

- กล่องแร็คใส่มีกเซอร์ ขนาด (กว้าง x ยาว x สูง) : 615 x 1077 x 219 มม.
- เป็นกล่องแร็คทำจากไม้อัดปิดผิวหนังไม้ด้วยวัสดุสีอะลูมิเนียม
- ภายในกล่องบุด้วยฟองน้ำหรือโฟมกันกระแทกเกรด A
- มุมกล่องติดด้วยมุมสแตนเลสกันกระแทก
- มีหูหิ้วและระบบล้ออย่างดี

58. ชื่อครุภัณฑ์ กล้องเร็คใส่อุปกรณ์ Percussion ชนิดที่ 1  
จำนวน 4 ใบ

คุณลักษณะทั่วไป

- กล้องเร็คใส่อุปกรณ์ Percussion ขนาด (กว้าง x ยาว x สูง) : 40 x 40 x 120 มม.
- เป็นกล้องเร็คทำจากไม้อัดปิดผิวหนึ่งไม้ด้วยวัสดุสีอะลูมิเนียม
- ภายในกล่องบุด้วยฟองน้ำหรือโฟมกันกระแทกเกรด A
- มุมกล้องติดด้วยมุมสแตนเลสกันกระแทก
- มีหูหิ้วและระบบล็อกอย่างดี

59. ชื่อครุภัณฑ์ กล้องเร็คใส่อุปกรณ์ Percussion ชนิดที่ 2  
จำนวน 2 ใบ

คุณลักษณะทั่วไป

- กล้องเร็คใส่อุปกรณ์ Percussion ขนาด (กว้าง x ยาว x สูง) : 57 x 60 x 117 มม.
- เป็นกล้องเร็คทำจากไม้อัดปิดผิวหนึ่งไม้ด้วยวัสดุสีอะลูมิเนียม
- ภายในกล่องบุด้วยฟองน้ำหรือโฟมกันกระแทกเกรด A
- มุมกล้องติดด้วยมุมสแตนเลสกันกระแทก
- มีหูหิ้วและระบบล็อกอย่างดี

60. ชื่อครุภัณฑ์ ขาตั้งไฟมีที่ปรับระดับสูง - ต่ำ  
จำนวน 4 อัน

คุณลักษณะทั่วไป

- เป็นขาตั้งจากเหล็กพ่นสีดำ แบบตัวที (T)
- สามารถปรับสูง - ต่ำได้ 1.75 - 300 ซม.
- คานตัวที (T) ยาว 1.20 เมตร สามารถรับน้ำหนักได้ไม่น้อยกว่า 50 กก.
- ระยะห้อยโคมห่างกัน 35 ซม.

61. ชื่อครุภัณฑ์ รถขนอุปกรณ์เครื่องดนตรี  
จำนวน 6 คัน

คุณลักษณะทั่วไป

- ทำจากโลหะเหล็กพ่นสีสวยงาม
- พื้นวางของทำจากเหล็กบุด้วยแผ่นยาว
- มือจับสามารถพับเก็บได้
- มีล้อยาง 4 ล้อ สามารถรับน้ำหนักได้ 150 - 200 กก.
- มีขนาดไม่น้อยกว่า กว้าง x ยาว x สูง : 60 x 89 x 83 ซม.



62. ชื่อครุภัณฑ์ ตู้วางพร้อมโต๊ะวางอุปกรณ์ D.J.

จำนวน 2 ใบ

คุณลักษณะทั่วไป

- ตู้แร็ค (Rack) มีขนาดไม่น้อยกว่า 14 U มาตรฐาน
- ช่องด้านบนมีรางปรับเอียงได้สำหรับวาง MIXER หรือชุดควบคุมไฟ พร้อมฝาครอบสามารถล็อกปิดได้
- ตัวตู้ทำจากไม้อัดหนา 10 มม. ปิดทับด้วยลามิเนตสีดำ
- โครงตู้ทำจากอลูมิเนียมอย่างดี
- ตู้แร็คมีหูจับและล้อ 4 ล้อ เพื่อสะดวกในการเคลื่อนย้าย
- ตู้แร็คมีฝาปิดด้านหน้า และด้านหลัง พร้อมตัวล็อกแบบผีเสื้อ
- ขนาดตู้แร็ค ไม่น้อยกว่า กว้าง x ยาว x สูง : 54 x 720 x 99 ซม.
- โต๊ะทำจากไม้อัดหนา 15 มม. ขนาดไม่น้อยกว่า 60 x 120 ซม. ปิดผิวด้วยลามิเนตสีดำ หรือเคลือบผิวสีขาว
- พร้อมขาตั้งเป็นโลหะเบาพับเก็บได้
- ขนาดโต๊ะเมื่อกางออกไม่น้อยกว่า (กว้าง x ยาว x สูง) : 60 x 120 x 75 ซม.
- รับน้ำหนักได้ไม่น้อยกว่า 40 กก.

63. ชื่อครุภัณฑ์ กล่องใส่ไฟพาร์ (ไฟหน้าเวที)

จำนวน 2 ใบ

คุณลักษณะทั่วไป

- ตู้แร็ค (Rack) ทำจากไม้อัดปิดทับด้วยผิวอลูมิเนียมสีดำ
- ภายในแบ่งเป็นช่องเก็บโคมไฟพาร์ได้ จำนวน 8 โคม
- ฝาปิดสามารถล็อกได้
- มีล้อ 4 ล้อ เพื่อสะดวกในการเคลื่อนย้าย

64. ชื่อครุภัณฑ์ ไฟหน้าเวที

จำนวน 16 ชุด

คุณลักษณะทั่วไป

- แรงดันไฟฟ้า Input AC 220V/50 Hz
- ความสว่างสูง (แดง - 12, เขียว - 18, ฟ้า - 18, ขาว - 6)
- อายุการใช้งาน 60,000 - 1000,000 ชั่วโมง
- การเปลี่ยนสี 16.7 ล้านสี
- สามารถควบคุมสัญญาณผ่าน DMX512

W.P.O.M.O.  
กช กช กช

- ตัวโคมทำจากอลูมิเนียม น้ำหนักเบา มีขาแขวนไฟ 2 ขา
- มีสายไฟ AC, DMX In/Out อย่างละ 2 เส้น
- มีขนาด 270 x 270 x 350 มม. ✓
- มีน้ำหนักไม่น้อยกว่า 3 กก.

65. ชื่อครุภัณฑ์ เครื่องควบคุมไฟหน้าเวที (LED Controller)

จำนวน 2 ชุด

คุณลักษณะทั่วไป

- แรงดันไฟฟ้า DC9V – 12V
- Control DMX : 12 Scanner
- Scenes : 8 Scenes
- มีจอแสดงผล LED
- Chase : 6 Chase สามารถบันทึกการเล่นโปรแกรมเป็นขั้นตอนได้
- Modes : Sound activity/Automatic/Manual/MIDI
- มีขนาด กว้าง x ยาว x สูง : 482 x 180 x 65 มม. ✓
- มีน้ำหนักไม่น้อยกว่า 3 กก.

66. ชื่อครุภัณฑ์ สายสัญญาณ DMX512

จำนวน 2 เส้น

คุณลักษณะทั่วไป


- สายสัญญาณ DMX
- พร้อม Connector สัญญาณ XLR ขา 3 ขั้ว
- ความยาว 10 เมตร

67. ชื่อครุภัณฑ์ ไฟส่องไนต์ดนตรี

จำนวน 35 อัน

คุณลักษณะทั่วไป

- เป็นไฟส่องไนต์เพลงแบบคลิปหนีบ
- สามารถชาร์จไฟผ่าน Port USB ได้
- มีหลอดไฟ LED สีขาวปรับสว่างได้ 2 ระดับ
- มีแบตเตอรี่ความจุ 1200 MA และไฟ LED บอกระดับแบตเตอรี่
- มีน้ำหนักเบา

  
 พ.อ.อ.ศ.  
 ๒๓/๒๓  
 กกท



68. ชื่อครุภัณฑ์ ขาดังโน้ตสำหรับสำหรับห้องซ้อม (แบบที่ 1)  
จำนวน 15 อัน

คุณลักษณะทั่วไป

- เป็นขาดังพับได้ 3 ขา
- มีสามส่วนสามารถปรับสูงต่ำได้โดยมีปุ่มปรับเฉพาะ
- ทำจากโลหะชุบสีดีอย่างดี
- มีถุงใส่

69. ชื่อสิ่งอุปกรณ์ ขาดังโน้ตเพลงสำหรับในห้องซ้อม (แบบที่ 2)  
จำนวน 12 อัน

คุณลักษณะทั่วไป

- เป็นขาดังโน้ต ชนิด 3 ขา ทำจากโลหะแข็งแรง
- แป้นวางโน้ตทำจากโลหะ
- สามารถปรับความสูง – ต่ำได้

70. ชื่อสิ่งอุปกรณ์ ขาดังโน้ตสำหรับการแสดงดนตรี  
จำนวน 12 อัน

คุณลักษณะทั่วไป

- เป็นขาดังพับได้ 3 ขา
- ทำจากโลหะชุบสีดีอย่างดี
- สามารถปรับสูงต่ำได้โดยมีปุ่มปรับเฉพาะ
- แผ่นรองรับโน้ตดนตรีแบบทึบ

71. ชื่อสิ่งอุปกรณ์ รถใส่ขาดังโน้ตสำหรับการแสดงดนตรี  
จำนวน 1 คัน

คุณลักษณะทั่วไป



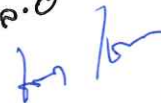
- เป็นรถเข็นสำหรับใส่ขาดังโน้ตโดยเฉพาะ
- สามารถใส่ขาดังโน้ตได้ไม่น้อยกว่า 12 อัน
- มีขนาดไม่น้อยกว่า 495 x 156 x 1044 มม.

  
พ.ล.อ.พ.อ.อ.อ.  
๑๖๖ ๑๖๖  
๓๓/๓

72. ชื่อสิ่งอุปกรณ์ โต๊ะวางเครื่องประกอบจิ้งหะ  
จำนวน 1 ตัว

คุณลักษณะทั่วไป

- มีขาตั้งพับได้ 3 ขา
- ทำจากโลหะชุบสีดําอย่างดี
- ปรับระดับสูง - ต่ำ ได้ (ไม่น้อยกว่า 560 – 920 มม.)
- รับน้ำหนักไม่น้อยกว่า 25 กก.

  
พ.อ.น.   
ทำ   
mm

